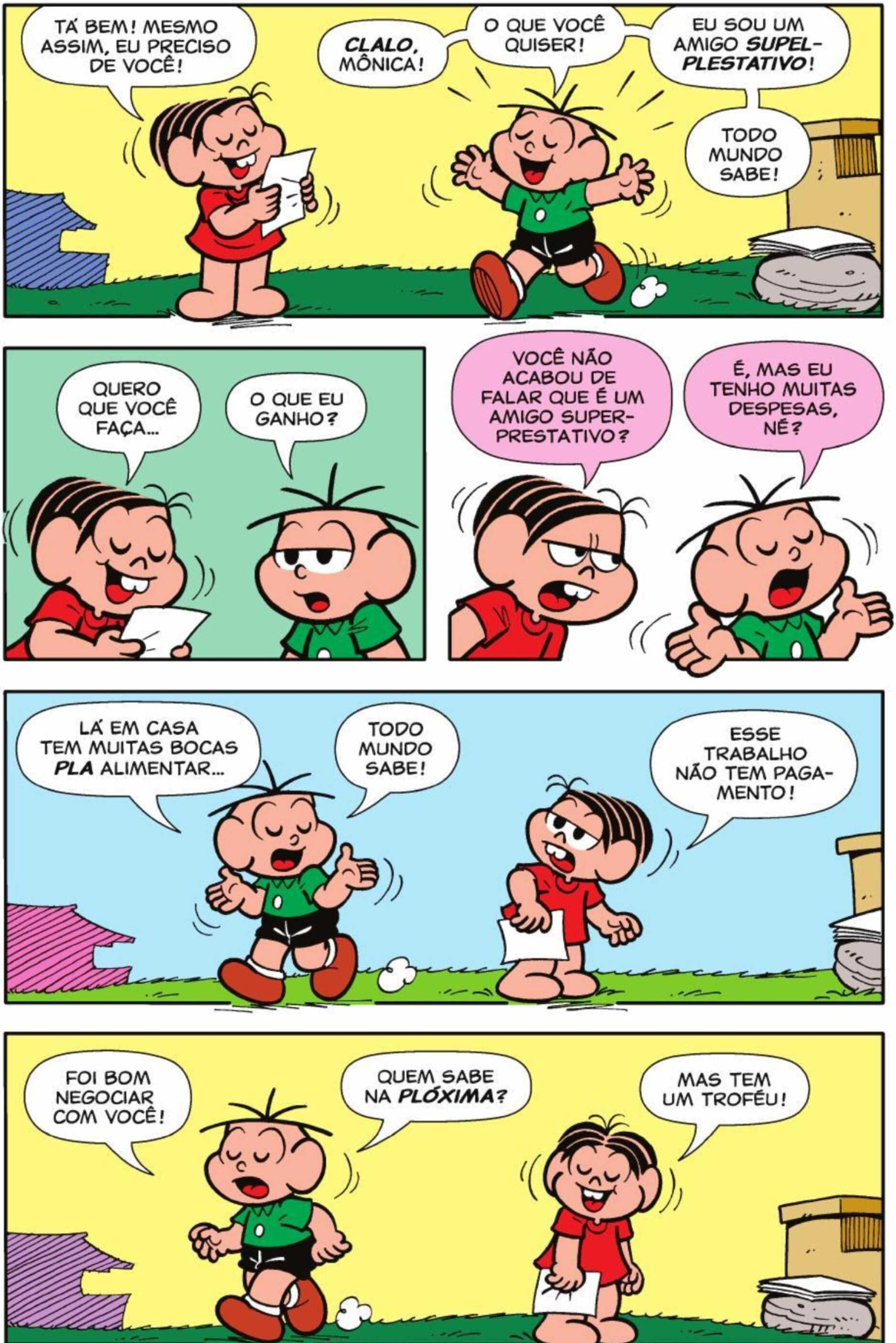
MAURICIO
Mônica
O TROFÉU
HQ-LIMÃO
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Nº21
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO
As peças desta história vão se encaixar?
NOVA FASE!
Nº 1
PARA COMEÇAR (OU CONTINUAR) A SUA COLEÇÃO!
Cebola recebe uma correspondência que pode atrapalhar seu namoro com a Mônica. Uma edição da *Turma da Mônica Jovem* para guardar pra sempre!
Turma da Mônica Jovem
...te amo para sempre!
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini Comics
TEM ROMANCE TEM PANINI
JÁ NAS BANCAS!
/revistaturmadamonicajovem

Mônica e Cebolinha em O TROFÉU HQ-LIMÃO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2017

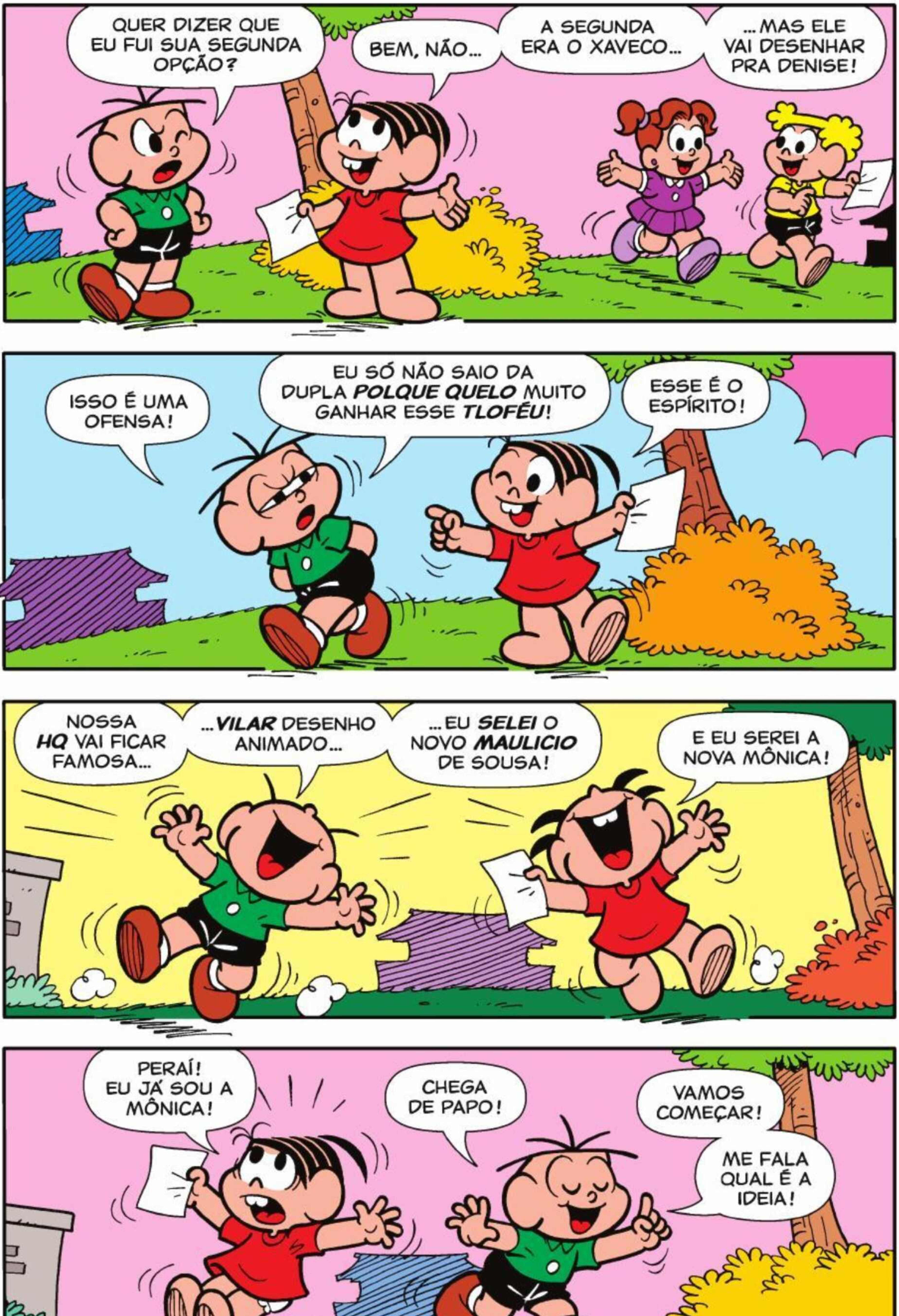

TÁ BEM! MESMO ASSIM, EU PRECISO DE VOCÊ!
CLALO, MÔNICA!
O QUE VOCÊ QUISER!
EU SOU UM AMIGO SUPEL-PLESTATIVO!
TODO MUNDO SABE!
QUERO QUE VOCÊ FAÇA...
O QUE EU GANHO?
VOCÊ NÃO ACABOU DE FALAR QUE É UM AMIGO SUPER-PRESTATIVO?
É, MAS EU TENHO MUITAS DESPESAS, NÉ?
LÁ EM CASA TEM MUITAS BOCAS PLA ALIMENTAR...
TODO MUNDO SABE!
ESSE TRABALHO NÃO TEM PAGA-MENTO!
MAS TEM UM TROFÉU!
FOI BOM NEGOCIAR COM VOCÊ!
QUEM SABE NA PLÓXIMA?

TLOFÉU?! VOCÊ DISSE TLOFÉU?
FALE MAIS!
É O SEGUINTE! VAI TER UM CONCURSO MEGASSEN-SACIONAL BOMBÁSTICO!
PUXA! COMO EU NÃO OUVI FALAR DESSE CONCULSO?
FUI EU QUE AVALIEI ELE ASSIM!
O NOME É OUTRO!
O NOME É...
...PASME...
...PRIMEIRO CONCURSO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DO BAIRRO DO LIMOEIRO!!
ISSO É DEMAIS!
É MAIS QUE DEMAIS!
E ESTE É O TROFÉU PRO VENCEDOR!
O HQ-LIMÃO!!

EU QUELO! ESSE TLOFÉU TEM QUE SER MEU!
SÓ NÃO SEI POR QUE TEM ESSE HQ NO NOME!
DEVEM SER AS INICIAIS DO ORGANIZADOR!
HÉLIO QUIRINO...
...OU HORÁCIO QUARESMA...
NÃO FALA BESTEILA, MÔNICA!
HQ QUER DIZER HISTÓLIA EM QUADLINHOS!
E EU ENTENDO TUDO DE QUADLINHOS!
POR ISSO, EU CHAMEI VOCÊ PRA SER MEU AJUDANTE!
EU? SER SEU AJUDANTE?
POR QUE EU FALIA ISSO?
UÉ! PORQUE VOCÊ DESENHA MELHOR DO QUE EU!
AÍ, A GENTE PEGA O ROTEIRO QUE EU ESCREVI...
...E VOCÊ FAZ OS DESENHOS, A ARTE-FINAL, AS CORES, AS LETRAS...
MUITO ENGLAÇADA VOCÊ!
QUER DIZER QUE EU VOU FAZER TUDO?
TUDO, NÃO, FILHÃO!
NÃO ME OUVIU FALAR QUE ESCREVI UM ROTEIRO?
É A PARTE CEREBRAL DO PROCESSO!

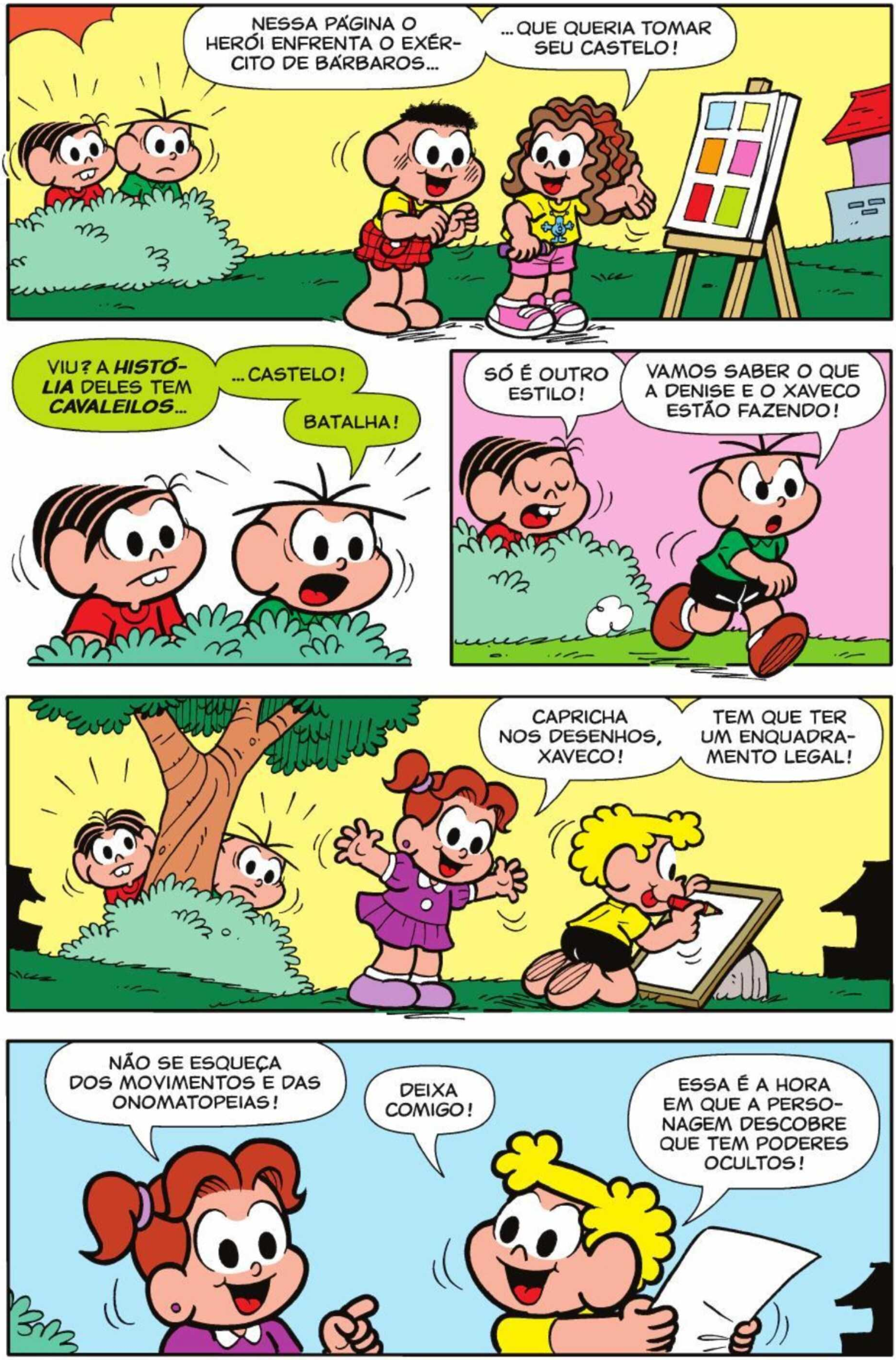
E EU LÁ PLECISO DO SEU LOTEILO?
EU POSSO ESCLEVER MEU PLÓPLIO LOTEILO!
E MUITO MELHOR DO QUE O SEU!
TÁ BOM! MAS CORRE QUE A INSCRIÇÃO É ATÉ HOJE À TARDE!
HÁ! HÁ!
EU SOU UM ALTISTA COMPLETO!
SE EU FOSSE DOS BÍTOLS...
...SELIA O POL E O DJON NUMA PESSOA SÓ!
EU ESCLEVO UM LOTEILO EM DOIS MINUTOS!
SÓ PLECISO DE UMA TLAMA...
...UM HELÓI...
...UM VILÃO...
MÔNICA, PODE ME EMPLESTAR UMA COISA?
CLARO! LÁPIS? BORRACHA?

NÃO! EU *PLECISO* DE UM *HELÓI* E DE UM VILÃO!
E, SE TIVER *SOBLANDO* AÍ, UMA *TLAMA INTE-LESSANTE*!
OU SEJA, VOCÊ PRECISA DE UMA HISTÓRIA INTEIRA!
TÁ BOM! EU ACEITO SUA *OFELTA*!
EU NÃO CONSIGO *PLODUZIR* COM ESSA *PLESSÃO* DE *PLAZOS CULTOS*!
FOI O QUE EU FALEI PRA MARINA!
ISSO É PRA QUEM TEM NERVOS DE AÇO!
PELAÍ! POR QUE VOCÊ NÃO PEDIU *PLA MALINA* DESE-NHAR?
É QUE EU GOSTO MAIS DO SEU ESTILO E...
...QUIS DAR A VOCÊ UMA OPORTUNIDADE PRA MOSTRAR SEU TRABALHO...
TÁ BOM! EU PEDI PRA MARINA!
MAS ELA JÁ TÁ TRABALHANDO COM O CASCÃO!


QUER DIZER QUE EU FUI SUA SEGUNDA OPÇÃO?
BEM, NÃO...
A SEGUNDA ERA O XAVECO...
...MAS ELE VAI DESENHAR PRA DENISE!
ISSO É UMA OFENSA!
EU SÓ NÃO SAIO DA DUPLA POLQUE QUELO MUITO GANHAR ESSE TLOFÉU!
ESSE É O ESPÍRITO!
NOSSA HQ VAI FICAR FAMOSA...
...VILAR DESENHO ANIMADO...
...EU SELEI O NOVO MAULICIO DE SOUSA!
E EU SEREI A NOVA MÔNICA!
PERAÍ! EU JÁ SOU A MÔNICA!
CHEGA DE PAPO!
VAMOS COMEÇAR!
ME FALA QUAL É A IDEIA!
FIM DA PRIMEIRA PARTE

SEGUNDA PARTE — A IDEIA

COELHINHO SALTITANTE?
NÓS ESTAMOS PELDIDOS!
NÃO É ISSO QUE O PÚBLICO QUER!
O PÚBLICO...
ORA, O QUE O PÚBLICO SABE?
O QUE VENDE SÃO HISTÓLIAS DE AÇÃO...
...COM HELÓIS SUPEL-PODELOSOS...
...QUE TENHAM ALGUM CONFLITO PSICOLÓGICO...
...PLO LEITOR SE IDENTIFICAR!
ACHO QUE VOCÊ TÁ ENGANADO!
VEM COMIGO!
PLECISAMOS FAZER UM TLABALHO DE INVESTIGAÇÃO!
OLHA LÁ O CASCÃO E A MALINA!
ESSA ARTE FICOU FANTÁSTICA, MARINA!
É QUE VOCÊ DEIXOU BEM EXPLICADO NO ROTEIRO!


NESSA PÁGINA O HERÓI ENFRENTA O EXÉR-CITO DE BÁRBAROS...
...QUE QUERIA TOMAR SEU CASTELO!
VIU? A HISTÓ-LIA DELES TEM CAVALEILOS...
...CASTELO!
BATALHA!
SÓ É OUTRO ESTILO!
VAMOS SABER O QUE A DENISE E O XAVECO ESTÃO FAZENDO!
CAPRICHA NOS DESENHOS, XAVECO!
TEM QUE TER UM ENQUADRA-MENTO LEGAL!
NÃO SE ESQUEÇA DOS MOVIMENTOS E DAS ONOMATOPEIAS!
DEIXA COMIGO!
ESSA É A HORA EM QUE A PERSO-NAGEM DESCOBRE QUE TEM PODERES OCULTOS!

TODAS AS **HISTÓLIAS** ESTÃO **MELHOLES** DO QUE A NOSSA!
ORA, MELHORES EM QUÊ?
NO CONTEÚDO, NA **APLESENTAÇÃO,** NA **ALTE,** NAS **COLES...**
CREDO! NÃO PRECISA SE EXALTAR!
JÁ QUE A GENTE NÃO ENTENDE MUITO DO ASSUNTO...
EU ENTENDO!
VOCÊ É QUEM NÃO ENTENDE!
VAMOS FAZER UMA COISA BEM ORIGINAL!
UMA HISTÓRIA QUE SE PASSA NO NOSSO BAIRRO!
ISSO PODE DAR **CELTO**!
QUAL É A IDEIA?
COMEÇA A DESENHAR AÍ UM CAMPINHO COM GRAMA E UMAS CASINHAS NO FUNDO!

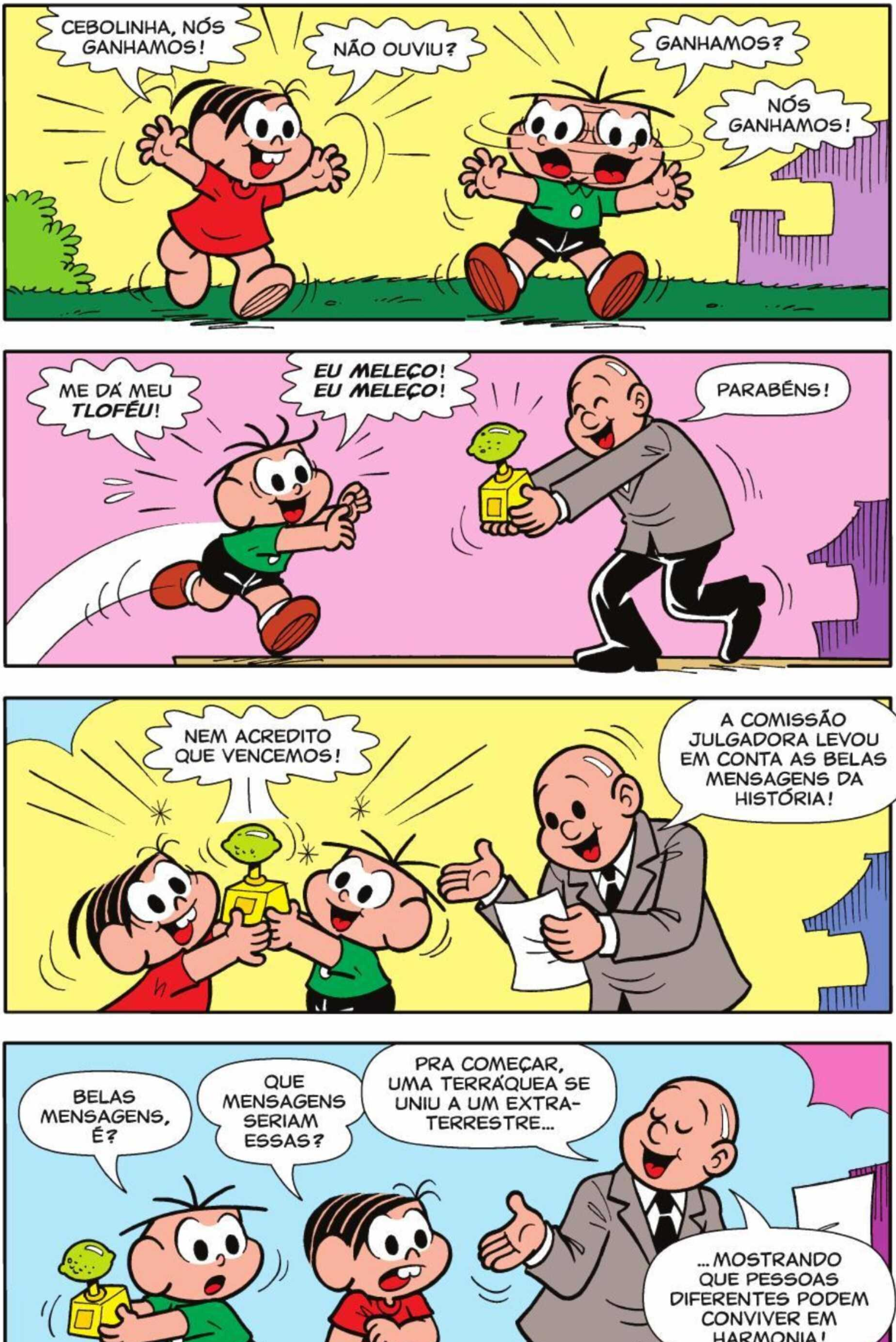
AVENTURA NO LIMOEIRO

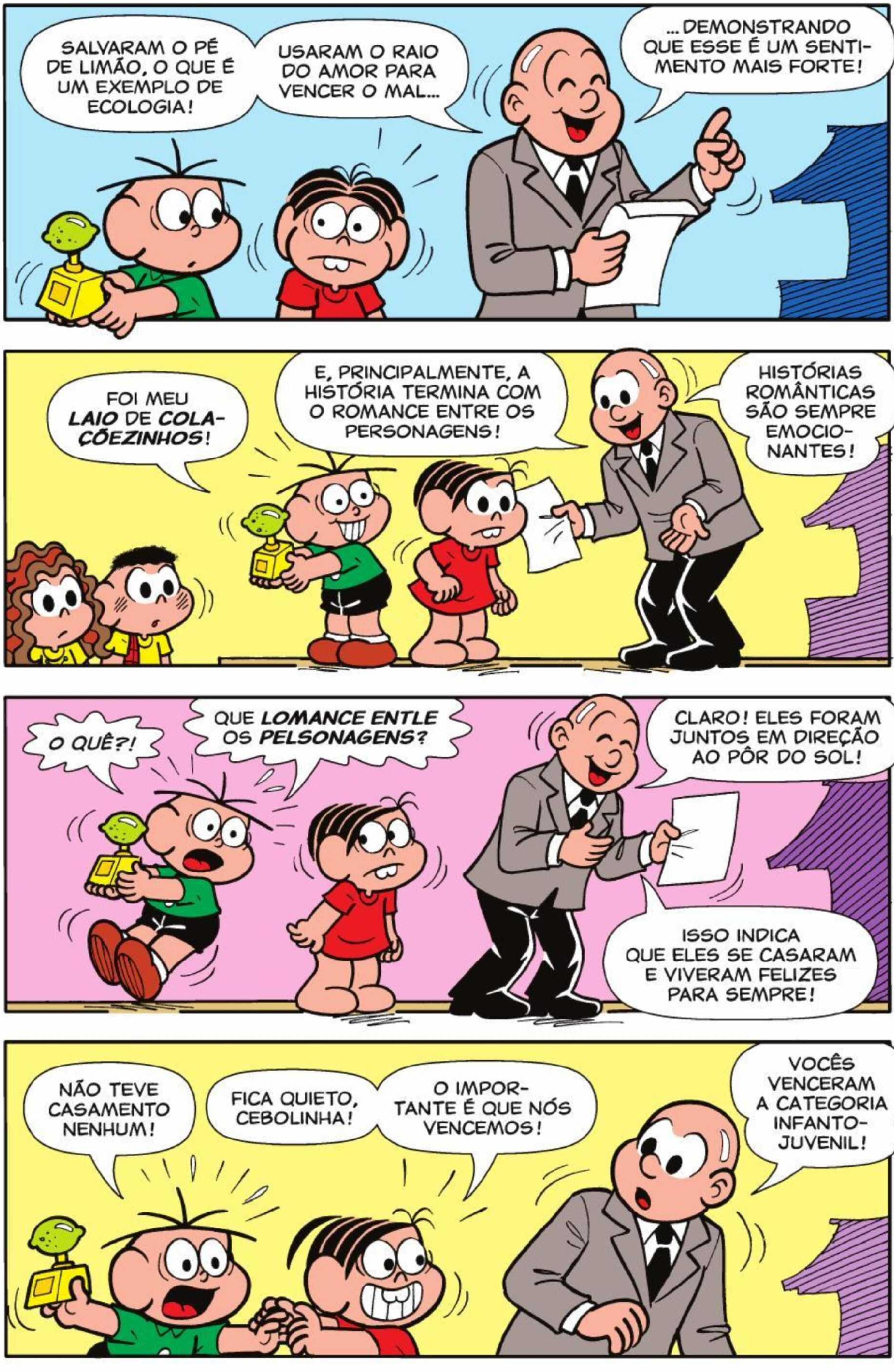
BONC
BOM DIA!
AQUI É A *TELA*?
ESSE MENINO SE PARECE COM VOCÊ...
SÓ QUE VOCÊ NÃO CHEGOU AQUI NUM DISCO VOADOR...
VOCÊ TEM *CELTEZA* DISSO?
AQUI NA *TELA* EU TENHO *SUPELPODELES*!
DEVIA TER VINDO ANTES!

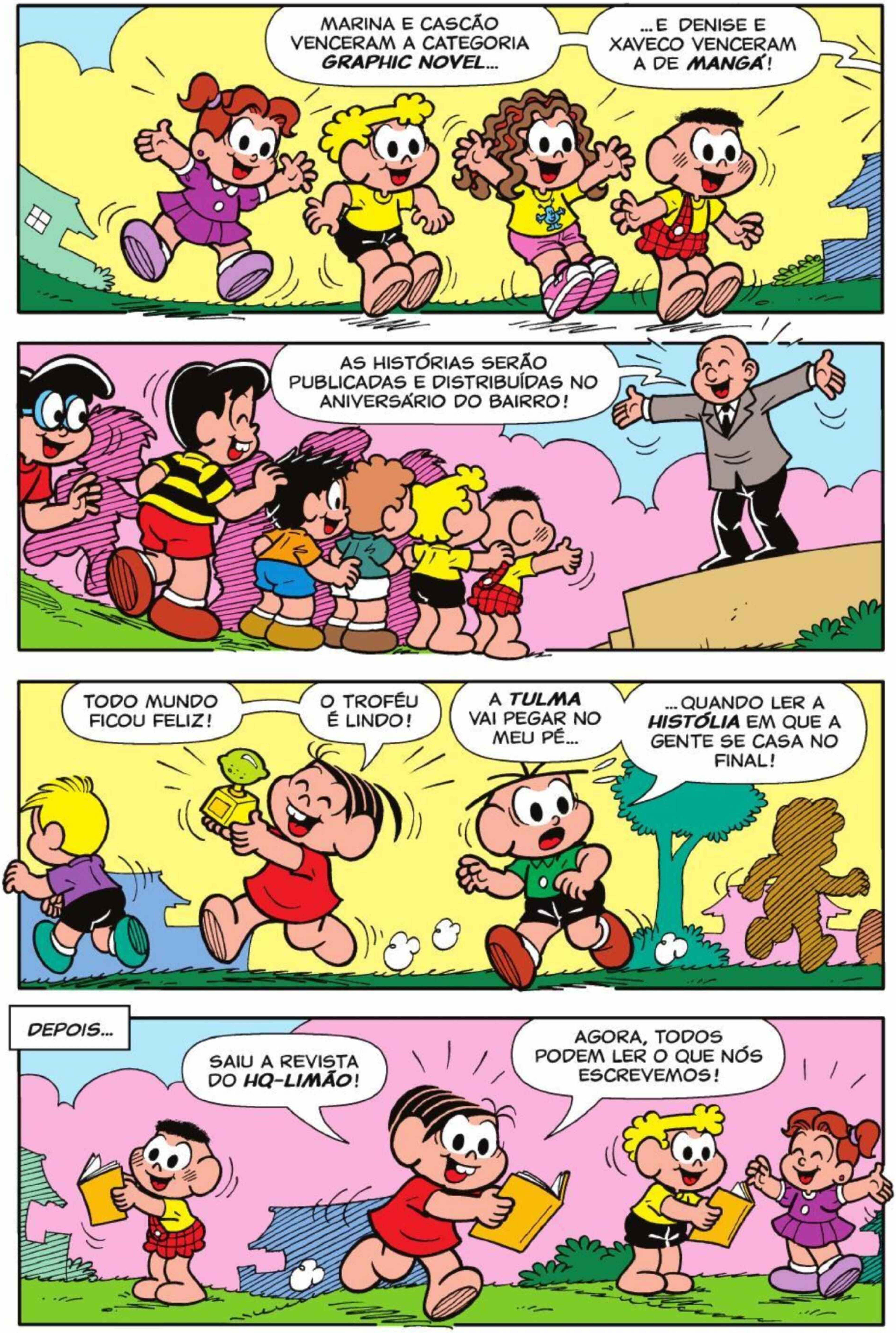
ESSA, NÃO! ESTAMOS SENDO ATACADOS!
DEVEM TER ME SEGUIDO PELO ESPAÇO!
O QUE VOCÊS QUEREM AQUI?
AQUI NÃO É O BAIRRO DO LIMOEIRO?
VIM ATRÁS DE LIMÕES!
LIMÕES?
É! NO NOSSO PLANETA NÃO EXISTEM LIMÕES!
E EU QUERO CONQUISTAR TUDO O QUE NÃO POSSUO!

NÓS NÃO VAMOS DEIXAR!
EU TENHO UM LAIO DESTLUIDOR!
ELES ESTÃO FUGINDO!
O LIMOEILO ESTÁ SALVO!
E ELES FORAM FELIZES PARA SEMPRE!
VOCÊ FEZ UNS COLA-ÇÕEZINHOS NO MEU LAIO DESTLUIDOR!
QUÊ?!
CLARO! RAIO DESTRUIDOR PASSA UM MAU EXEMPLO PROS LEITORES!
ASSIM, ELE DESTRÓI SÓ AS MÁS INTENÇÕES!
ESTÁ NA HORA DA INSCRIÇÃO!
FIM DA SEGUNDA PARTE

TERCEIRA PARTE
E OS VENCEDORES SÃO...
EU NEM *QUELO* VER O VEXAME!
NOSSA *HISTÓLIA* TÁ MUITO TOSCA!
FICA QUIETO QUE JÁ VÃO ANUNCIAR O RESULTADO!
...MÔNICA E CEBOLINHA!!
NÃO FALEI?
SABIA QUE A GENTE IA *PELDER* FEIO!


CEBOLINHA, NÓS GANHAMOS!
NÃO OUVIU?
GANHAMOS?
NÓS GANHAMOS!
ME DÁ MEU TLOFÉU!
EU MELEÇO! EU MELEÇO!
PARABÉNS!
NEM ACREDITO QUE VENCEMOS!
A COMISSÃO JULGADORA LEVOU EM CONTA AS BELAS MENSAGENS DA HISTÓRIA!
BELAS MENSAGENS, É?
QUE MENSAGENS SERIAM ESSAS?
PRA COMEÇAR, UMA TERRÁQUEA SE UNIU A UM EXTRA-TERRESTRE...
...MOSTRANDO QUE PESSOAS DIFERENTES PODEM CONVIVER EM HARMONIA!


SALVARAM O PÉ DE LIMÃO, O QUE É UM EXEMPLO DE ECOLOGIA!
USARAM O RAIO DO AMOR PARA VENCER O MAL...
... DEMONSTRANDO QUE ESSE É UM SENTIMENTO MAIS FORTE!
FOI MEU LAIO DE COLAÇÕEZINHOS!
E, PRINCIPALMENTE, A HISTÓRIA TERMINA COM O ROMANCE ENTRE OS PERSONAGENS!
HISTÓRIAS ROMÂNTICAS SÃO SEMPRE EMOCIONANTES!
O QUÊ?!
QUE LOMANCE ENTLE OS PELSONAGENS?
CLARO! ELES FORAM JUNTOS EM DIREÇÃO AO PÔR DO SOL!
ISSO INDICA QUE ELES SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
NÃO TEVE CASAMENTO NENHUM!
FICA QUIETO, CEBOLINHA!
O IMPORTANTE É QUE NÓS VENCEMOS!
VOCÊS VENCERAM A CATEGORIA INFANTO-JUVENIL!


MARINA E CASCÃO VENCERAM A CATEGORIA GRAPHIC NOVEL...
...E DENISE E XAVECO VENCERAM A DE MANGÁ!
AS HISTÓRIAS SERÃO PUBLICADAS E DISTRIBUÍDAS NO ANIVERSÁRIO DO BAIRRO!
TODO MUNDO FICOU FELIZ!
O TROFÉU É LINDO!
A TULMA VAI PEGAR NO MEU PÉ...
...QUANDO LER A HISTÓLIA EM QUE A GENTE SE CASA NO FINAL!
DEPOIS...
SAIU A REVISTA DO HQ-LIMÃO!
AGORA, TODOS PODEM LER O QUE NÓS ESCREVEMOS!

O CEBOLINHA É QUE ANDA SUMIDO!
EU SABIA QUE NÃO DEVIA TER ENTLADO NESSE CONCULSO COM A MÔNICA!
VOU FICAR AQUI NO LIMOEILO ATÉ AS PESSOAS ESQUECELEM ESSA HISTÓLIA!
FIM

VERSÃO CAPA DURA E BROCHURA

UM DESAFIO QUE NÃO TEM SANSÃO QUE RESOLVA

Sempre que é preciso, Mônica usa sua força para resolver os problemas. Agora, terá que enfrentar o maior deles. E não poderá ser na base da coelhada. Nesta Graphic MSP escrita e desenhada por Bianca Pinheiro, a dentucinha vai encarar o grande desafio de sua vida, numa história tão dolorida quanto emocionante.

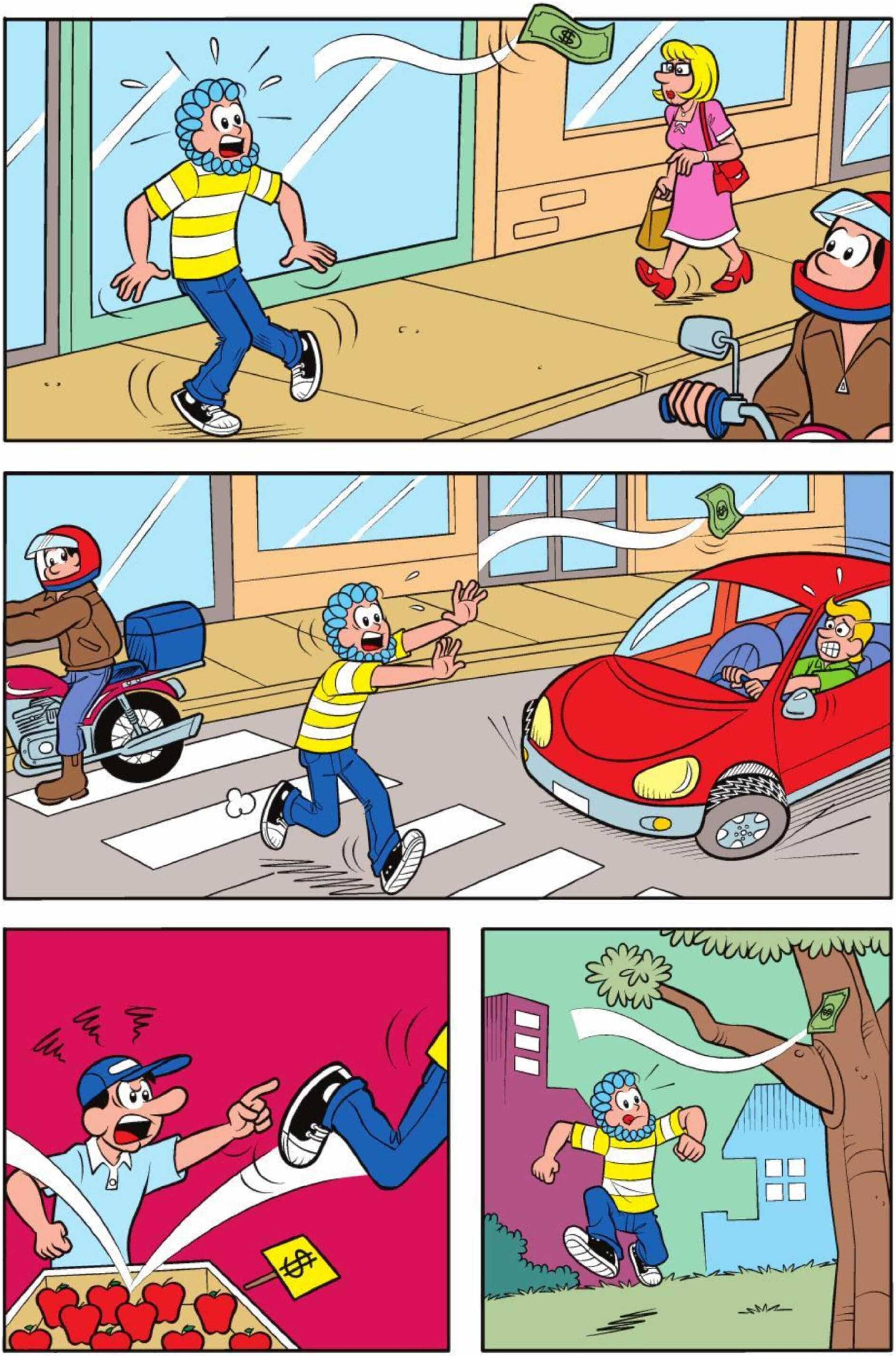
NAS BANCAS E LIVRARIAS

GRAPHIC MSP

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

ROLO em DINHEIRO NA MÃO



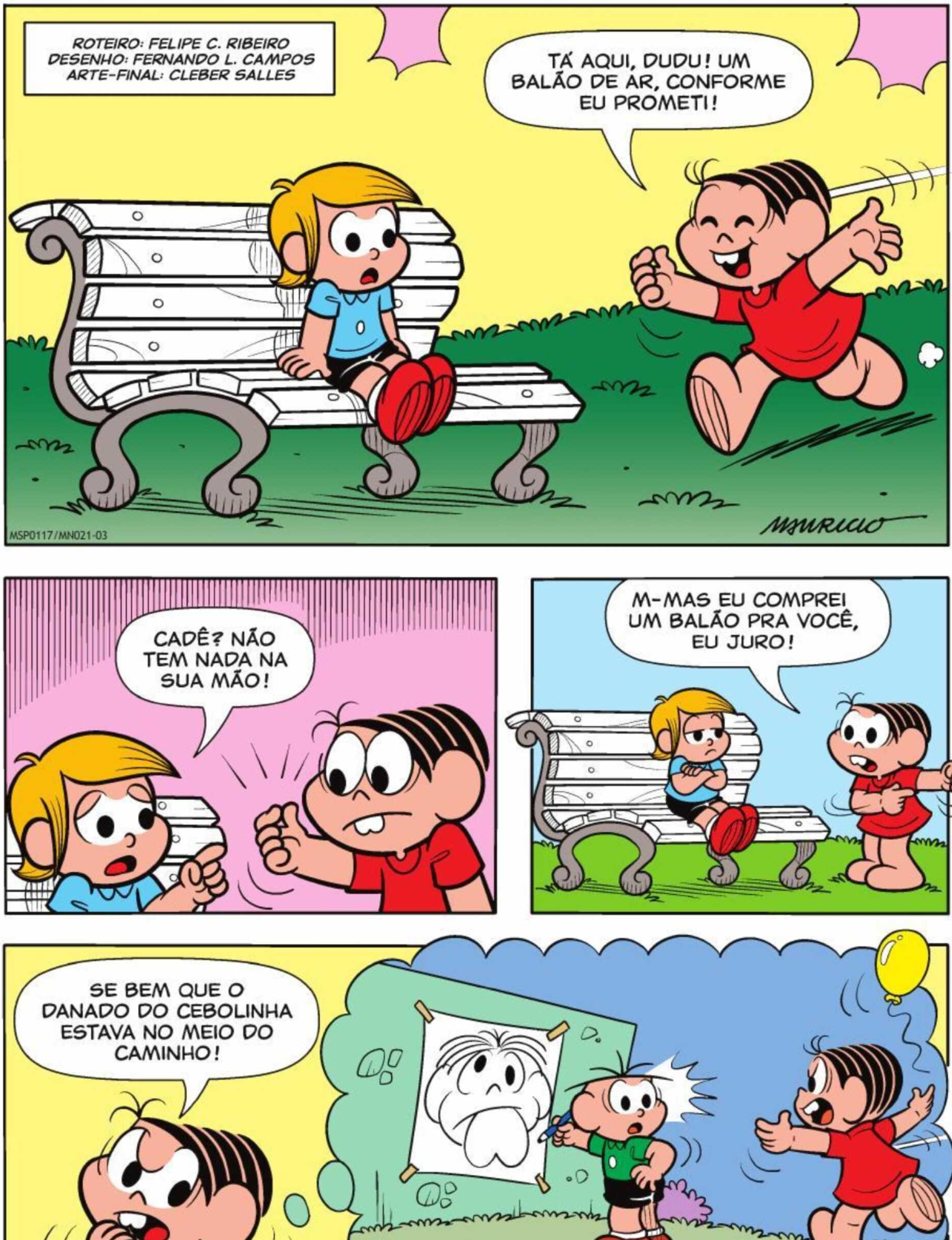
CREC
POW

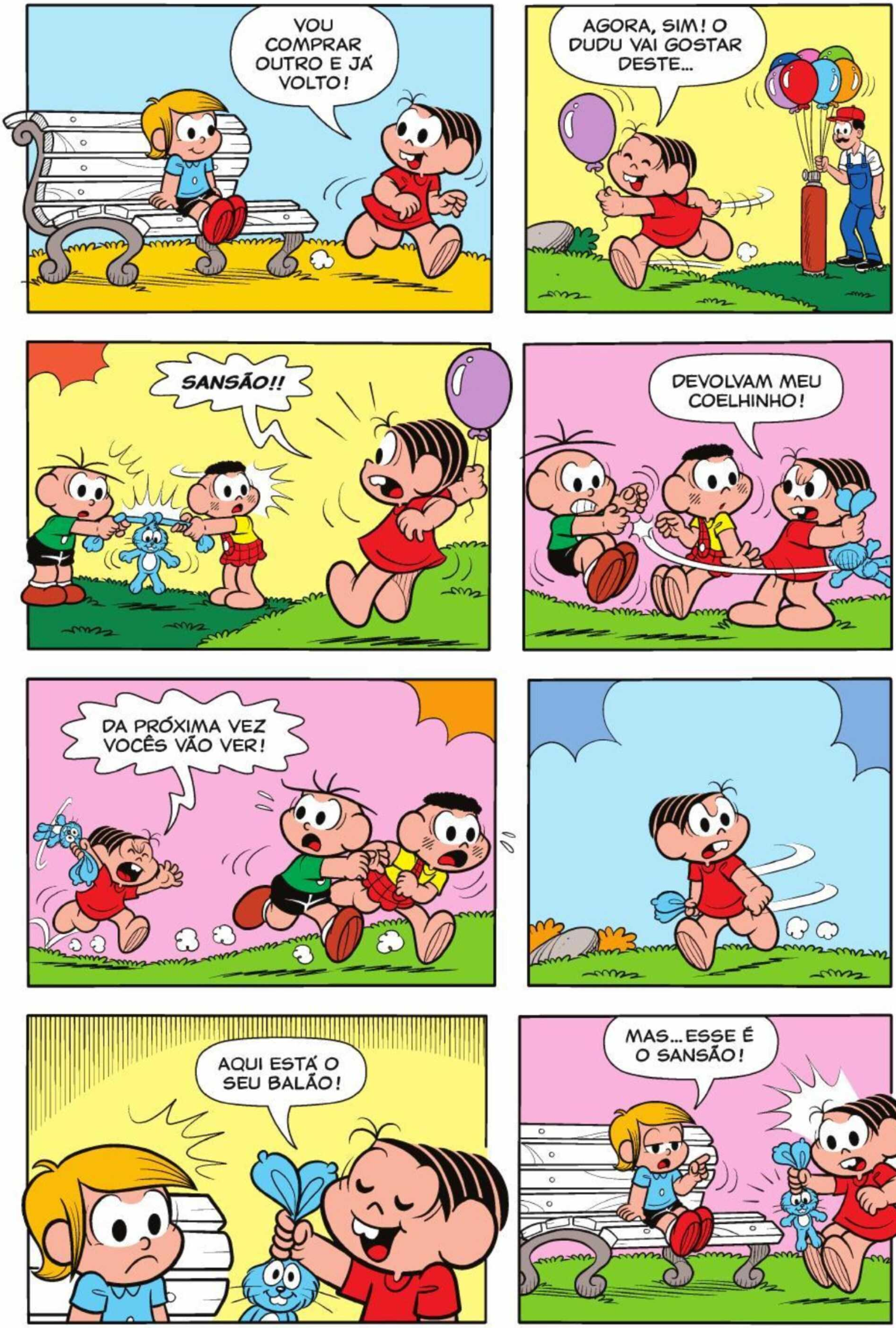
OFICINA

ACADEM

AÍ, MARCÃO! VIM PAGAR A MENSALIDADE DA ACADEMIA!
VALEU, ROLO!
VAI TREINAR AGORA?
?
ER... EU ACHO QUE NÃO! JÁ TREINEI DEMAIS, HOJE!
FIM

Mônica em
PROMETEU, TEM QUE CUMPRIR




VOU COMPRAR OUTRO E JÁ VOLTO!
AGORA, SIM! O DUDU VAI GOSTAR DESTE...
SANSÃO!!
DEVOLVAM MEU COELHINHO!
DA PRÓXIMA VEZ VOCÊS VÃO VER!
AQUI ESTÁ O SEU BALÃO!
MAS... ESSE É O SANSÃO!

ISSO, MESMO! É O SANSÃO... PRA VOCÊ TOMAR CONTA...
... ENQUANTO COMPRO O BALÃO QUE PROMETI!
EU VOU COMPRAR TODOS DE UMA VEZ...
... ASSIM NÃO HÁ COMO PERDER!
DUDU!! OLHA ELES, MEXENDO NO SANSÃO!
EU PEDI PRA VOCÊ TOMAR CONTA DELE!
E COMO UMA CRIANÇA INGÊNUA, COMO EU, PODERIA DETER OS DOIS?

SEM FALAR QUE VOCÊ SOLTOU TODOS OS BALÕES!
E A ESSA ALTURA JÁ ESTÃO LÁ NAS NUVENS!
NAS NUVENS?
ANJINHO!!
ENTÃO...
VOCÊ TINHA RAZÃO! ESTAVAM NAS NUVENS! AGORA, ESTÃO AQUI, COMO EU PROMETI!
FIM

PASSATEMPO

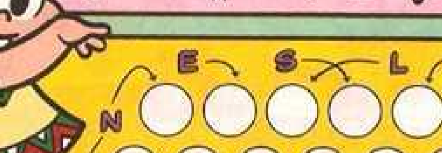
Encontre, no diagrama abaixo, os nomes de três países africanos!

C D C O B E G K
E I R U E H O M
D V A N G O L A
V P I N C L T W C H Ó F
S E T I Ó P I A T Y C R
L E C J O V E Z U L I Q L A
V L A L X A F E G D K U O M

Desembaralhe as letras e forme o nome de um animal muito comum na África!

LEOÃ

Qual é o único símbolo que não se repete?



Coloque as letras nos locais indicados e descubra quem foi o primeiro presidente negro eleito na África do Sul!

PARA DESCOBRIR O NOME DA BRINCADEIRA QUE CONSISTE EM TRANÇAR UM CORDÃO ENTRE OS DEDOS DAS DUAS MÃOS E IR ALTERNANDO AS FIGURAS FORMADAS, BASTA SEGUIR AS COORDENADAS!

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1	Y	J	E	Q	H	D	F	P	C
2	H	A	V	G	B	U	N	K	S
3	F	Z	S	W	M	R	J	T	L
4	O	Q	U	L	X	N	Y	W	B

I1	B2	E3	B2

F1	C1

D2	B2	H3	A4

VAMOS ENCONTRAR, NO DIAGRAMA AO LADO, OS NOMES DE **CINCO** BRINCADEIRAS?

Q	U	E	I	M	A	D	A	E
M	A	Q	D	G	J	H	F	S
Í	M	S	H	Q	F	P	D	T
M	B	D	F	P	O	S	G	Á
I	O	P	G	D	R	F	Q	T
C	L	H	Q	F	C	D	S	U
A	Ê	C	I	R	A	N	D	A

SUBSTITUINDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ VAI FORMAR O NOME DE UMA BRINCADEIRA QUE, ALÉM DE SER DIVERTIDA, TAMBÉM É UM EXERCÍCIO!

DESEMBARALHE AS LETRAS E SAIBA QUE PROCESSO O CASCÃO PRATICA QUANDO FAZ SEUS BRINQUEDOS COM SUCATA!

CORREIO DA MÔNICA

ESCREVA PARA
REVISTA DA MÔNICA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Amo as historinhas da Turma da Mônica!

ALEF TOMAZ

8 ANOS - POR EMAIL

Adoro a Mônica e acho muito engraçado quando ela dá coelhadas nos meninos.

JÚLIA S. GIROMINI

5 ANOS - POR EMAIL

Sou muito fã da Turma da Mônica!

NATHANAELLE MULLER

14 ANOS - POR EMAIL

Mônica, tenho treinado diariamente minha leitura com seus gibis!

LAURA M. CORRÊA

7 ANOS - POR EMAIL

Adoro quando a Mônica roda o Sansão e corre atrás do Cebolinha.

HELENA L. BARBOSA

4 ANOS - POR EMAIL

Adoramos ler as histórias da Mônica.

GABRIEL BARBOSA - 11 ANOS

LUIZ FELIPE - 11 ANOS

POR EMAIL

Gosto muito da Mônica e quero voltar a São Paulo para ir mais uma vez ao Parque da Mônica.

LÍS M. DATTO

5 ANOS - POR EMAIL

A Beatriz ouve as histórias da Turma da Mônica desde pequena. E agora, está aprendendo a ler com os gibis

BEATRIZ M. FAGUNDES
POR EMAIL

Queria ver uma historinha em que a Turma viesse para o Rio de Janeiro.

DANILO A. DE ARAUJO
9 ANOS - POR EMAIL

Sou superfã da Mônica e de toda a Turma

ISABELA MARIA V. MOREIRA
6 ANOS - POR EMAIL

Gosto dos gibis, passatempos e livros da Turma da Mônica que têm histórias muito legais.

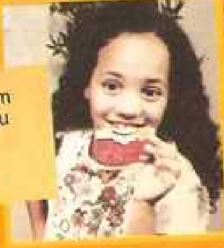
MANUELA MARIA O. SILVA
5 ANOS - POR EMAIL

Os personagens da Turminha me ensinam muitas coisas e ainda me divirto com eles.

CARLOS EDUARDO MARQUES
6 ANOS - POR EMAIL

Quero uma história em que a Mônica use seu cartão mesada.

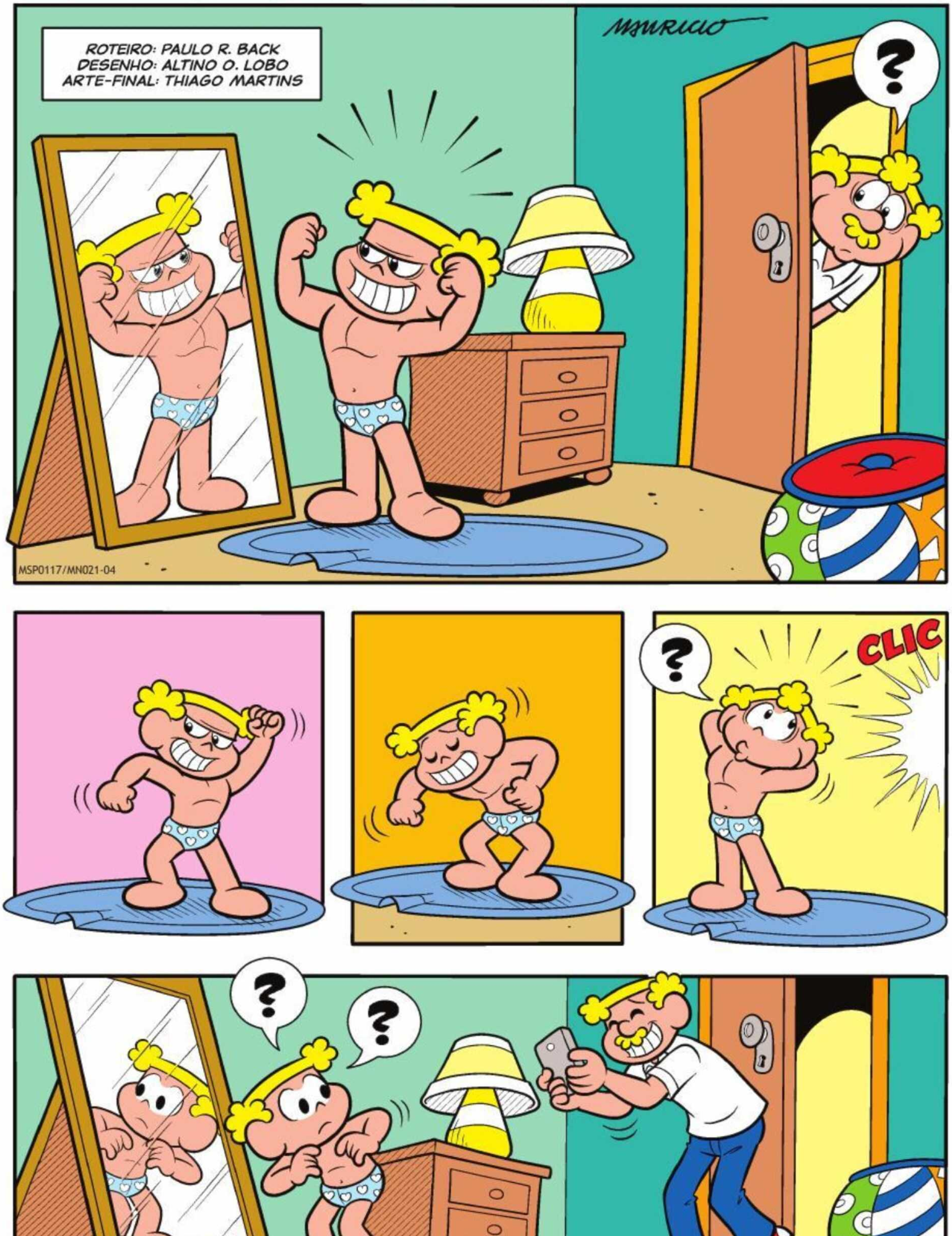
SOPHIA SIMAS
8 ANOS - POR EMAIL



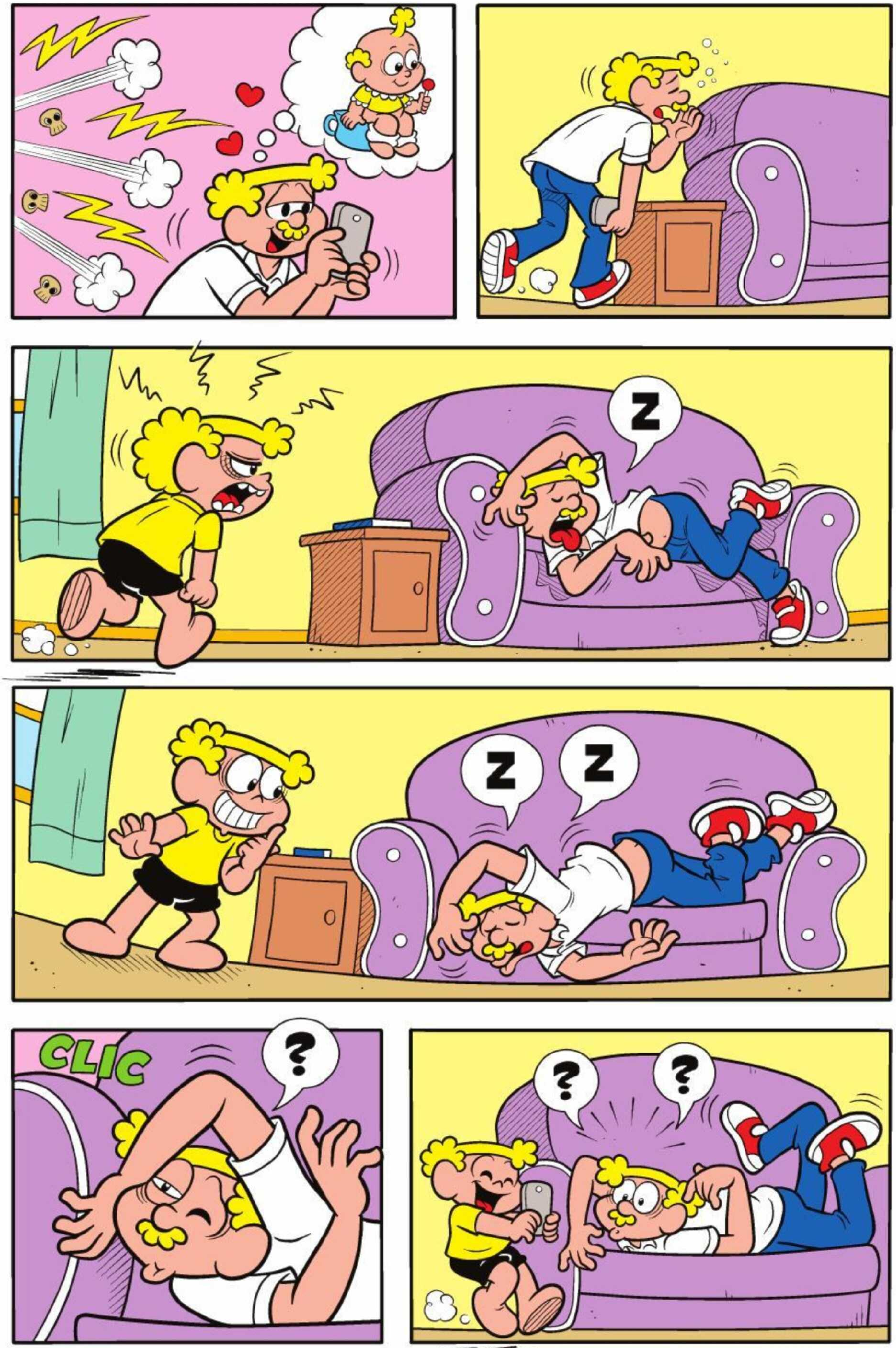
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

INFORME PUBLICITÁRIO

XAVECO em
A BATALHA DAS SELFIES

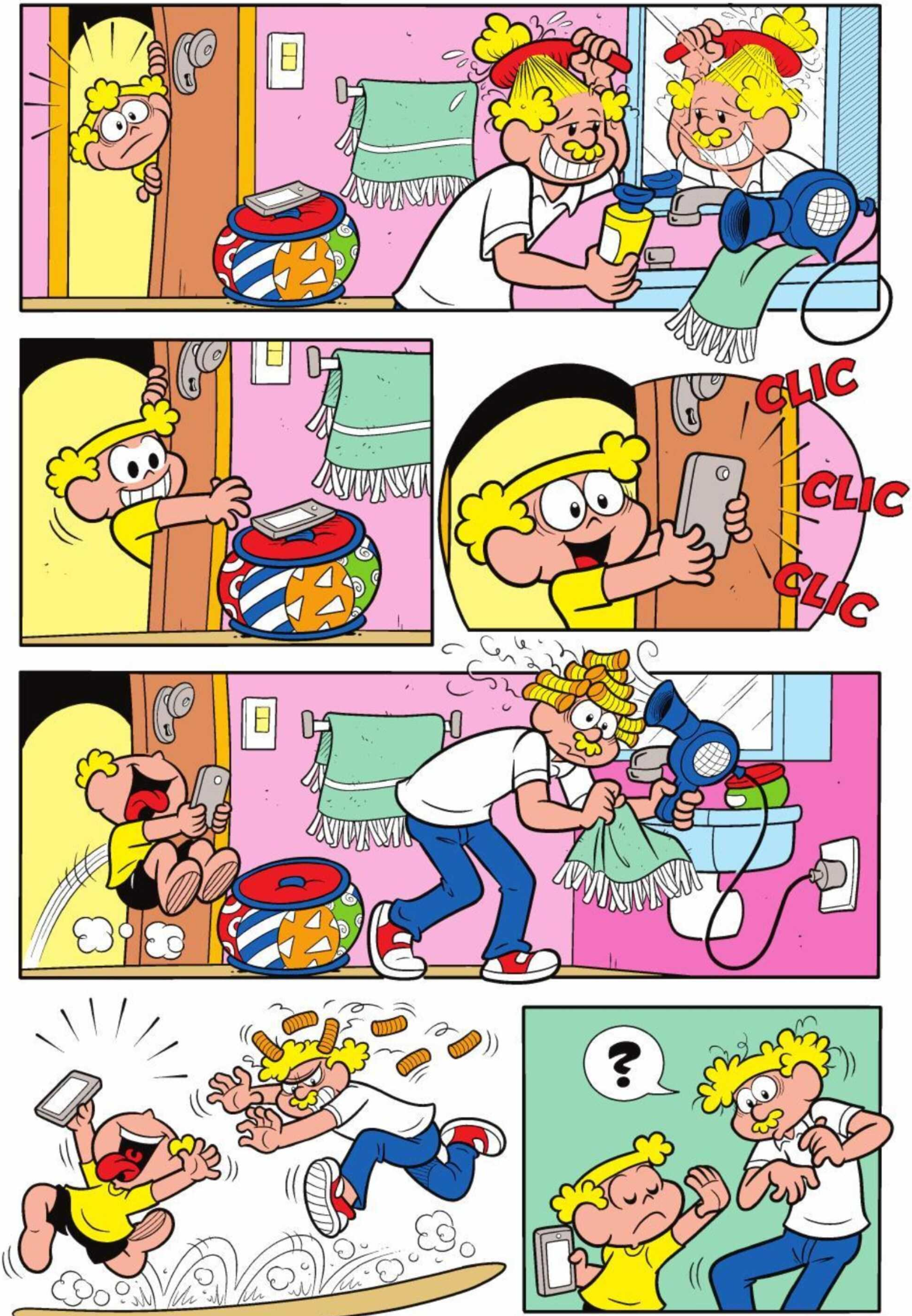


BLAM
CLIC
BATMA



Z
Z
Z
CLIC
?
?
?

ZUP
ZUP
ZUP
CLONC
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CLIC
CLIC
?
CLIC
CLIC
CLIC


CLIC
CLIC
CLIC
?

CLIC
?
?
TEC
TEC
?
?
TEC
CLONC
TEC
TEC

TEC
CLIC
ZUP
CLIC
PLOF
CLIC
ZUP

PLOF
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
CLIC
NÃO ESTÁ NA HORA DO XAVECO VOLTAR PRA CASA?
É QUE ELE ESTÁ HÁ UM TEMPÃO RINDO DAS FOTOS QUE TIROU COM O SEU PAI!
NÃO É FOFO?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

UM SHOW DE ÁLBUM, EM FORMATO DE PÔSTER.

É hora de colecionar mais momentos inesquecíveis da novela do SBT e dos shows reais da C1R, que vem lotando de fãs em todo o Brasil. Tudo isso no novo álbum oficial de Cúmplices de um Resgate. Mais um lançamento Panini.

E MAIS:

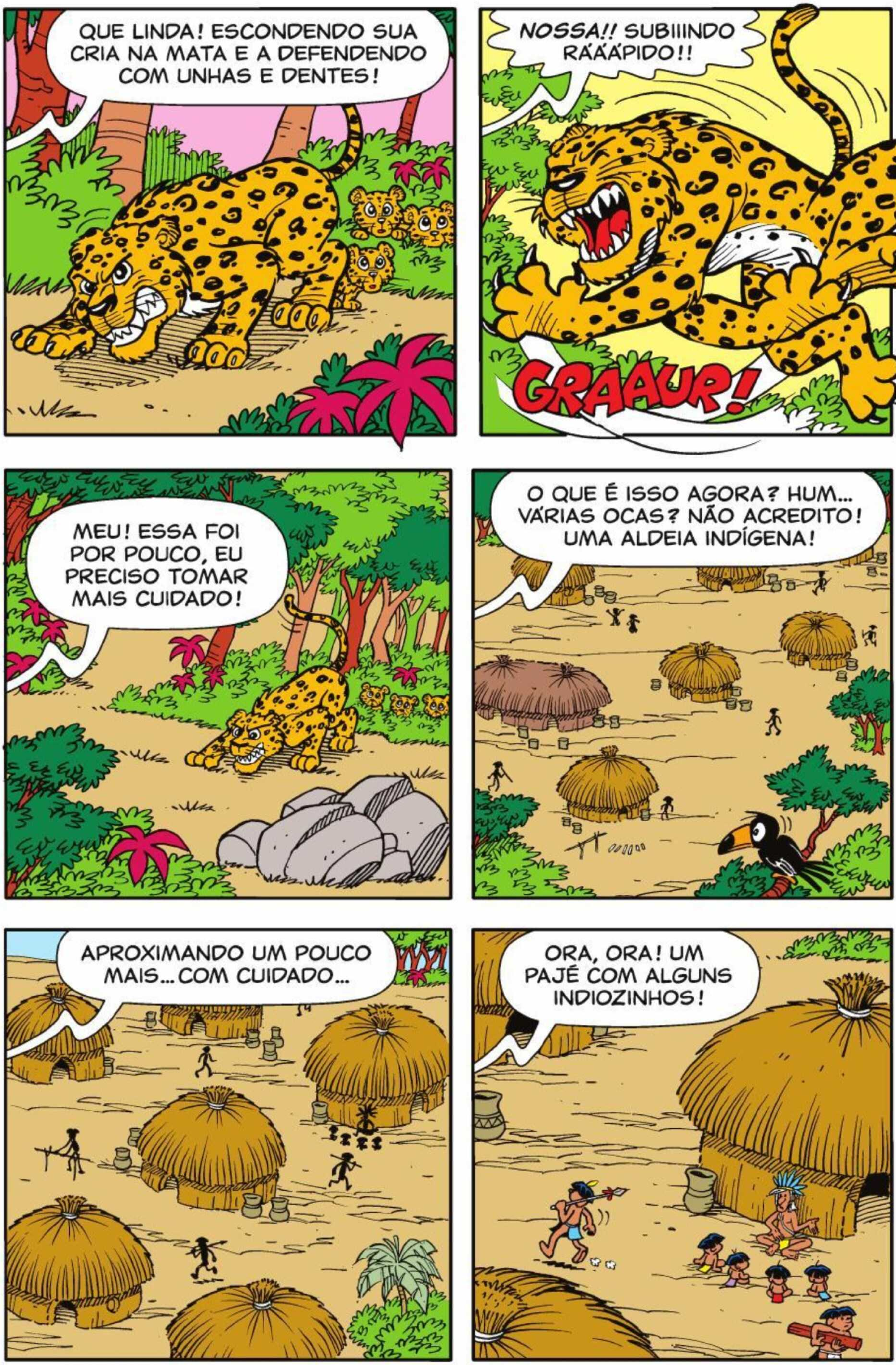
- NOVAS FIGURINHAS ESPECIAIS, METALIZADAS E COM RECORTES
- GRANDES MOMENTOS DA NOVELA
- FIGURINHAS DOS SHOWS DA C1R

Imagens Ilustrativas

TEM DIVERSÃO TEM PANINI

JÁ NAS BANCAS

MAURICIO
PAPA-CAPIM em O INVASOR
ROTEIRO: RUDNEI C. ACOSTA
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
QUE LINDA! LÁ VAI ELA, A GIGANTE DO CÉU, A ÁGUIA! OS OUTROS PÁSSAROS SÃO PEQUENOS DIANTE DELA!
MSP0117/MN021-05
VOU ME APROXIMAR UM POUCO MAIS!
OOPAA!! FICOU BRAVA!
QUIIIC!!
UFA...ESSA FOI POR POUCO! ESPERA AÍ, O QUE É AQUILO LÁ?
VOU CHEGAR MAIS PERTO... É UMA ONÇA-PINTADA COM SEUS FILHOTES!


QUE LINDA! ESCONDENDO SUA CRIA NA MATA E A DEFENDENDO COM UNHAS E DENTES!
NOSSA!! SUBIIINDO RÁÁÁPIDO!!
GRAAUR!
MEU! ESSA FOI POR POUCO, EU PRECISO TOMAR MAIS CUIDADO!
O QUE É ISSO AGORA? HUM... VÁRIAS OCAS? NÃO ACREDITO! UMA ALDEIA INDÍGENA!
APROXIMANDO UM POUCO MAIS... COM CUIDADO...
ORA, ORA! UM PAJÉ COM ALGUNS INDIOZINHOS!

HÊ! HÊ! HÊ! VOU ME DIVERTIR UM POUCO!
?
PAJÉ! O QUE É AQUILO?
AIII!! O QUE É ISSO, PAJÉ? UM BESOURO GIGANTE?
NÃO SEI!
HÁ! HÁ! HÁ! ESTÃO APAVORADOS! ISSO VAI SER DIVERTIDO!
CORRAM, CURUMINS!
AIII... CARAMBA! DE ONDE SURGIU ESSE ÍNDIO?!
AI, AI... NÃO DÁ TEMPO DE SUBIR, NÃO! NÃO! NÃO! NÃÃÃOO!!
CRASH

**VEÍCULO AÉREO NÃO TRIPULADO.*

DIA NACIONAL DAS

HISTÓRIAS em QUADRINHOS

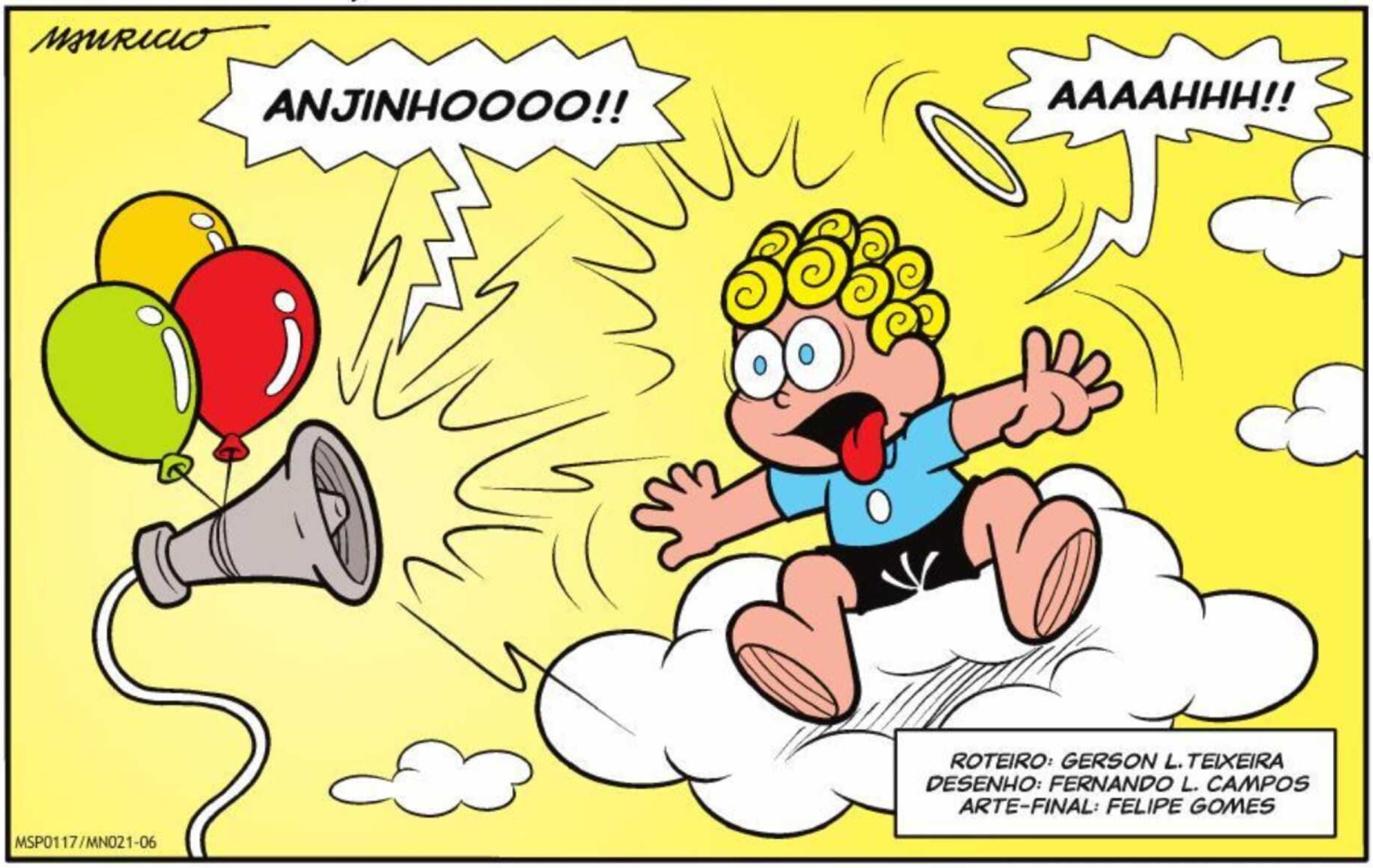
30/01

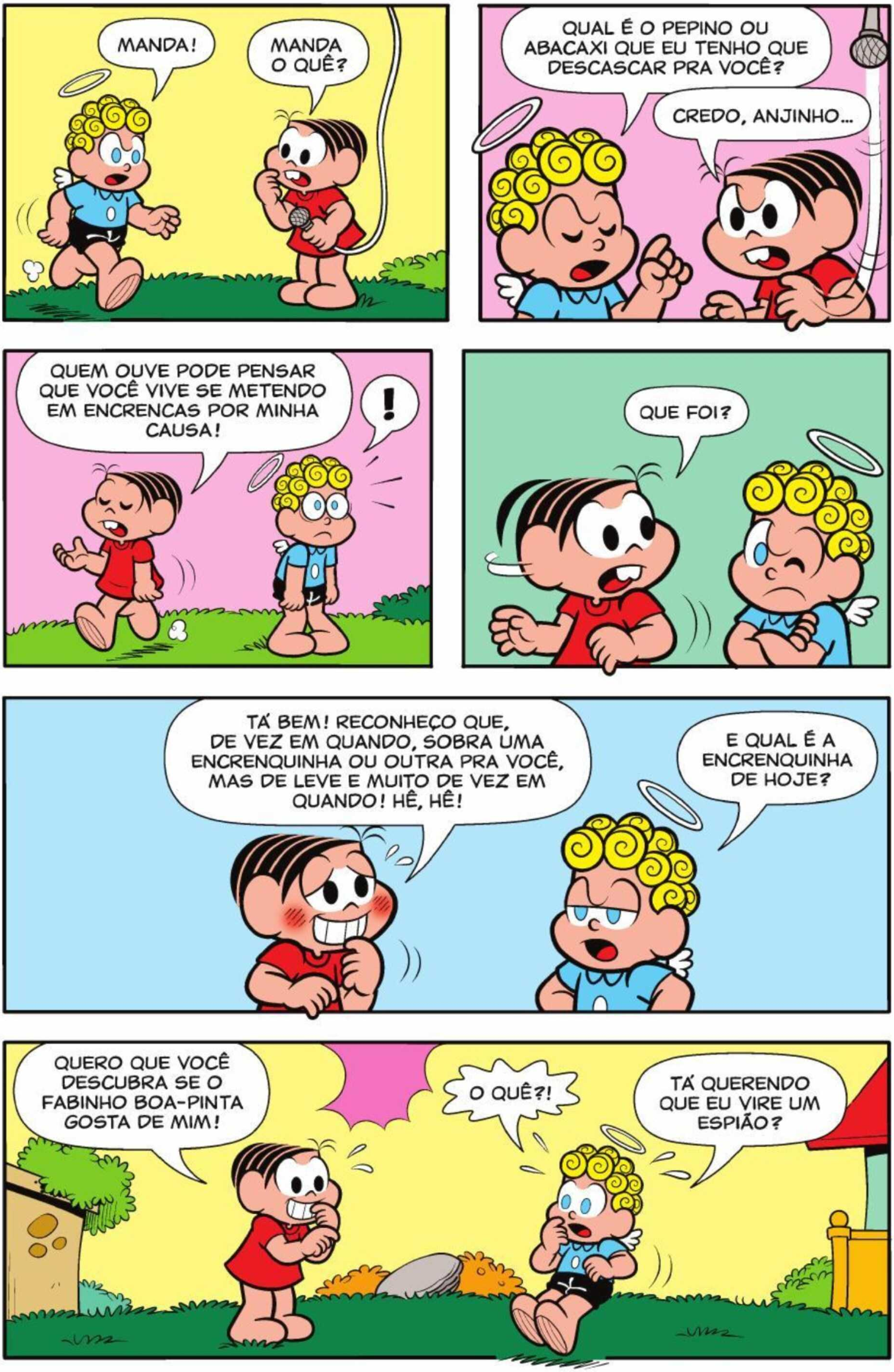
© MSP - BRASIL

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

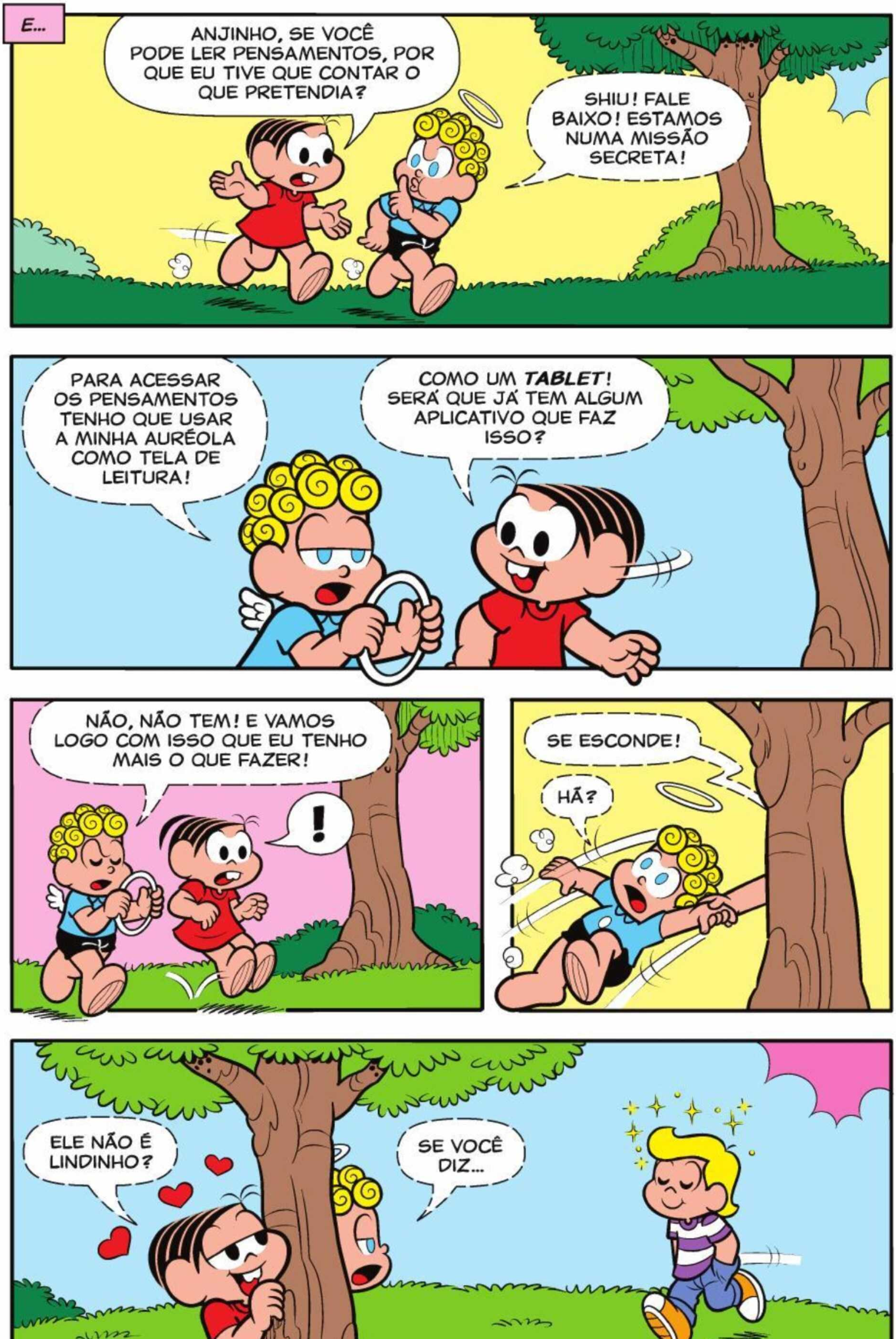
Mônica e Anjinho em

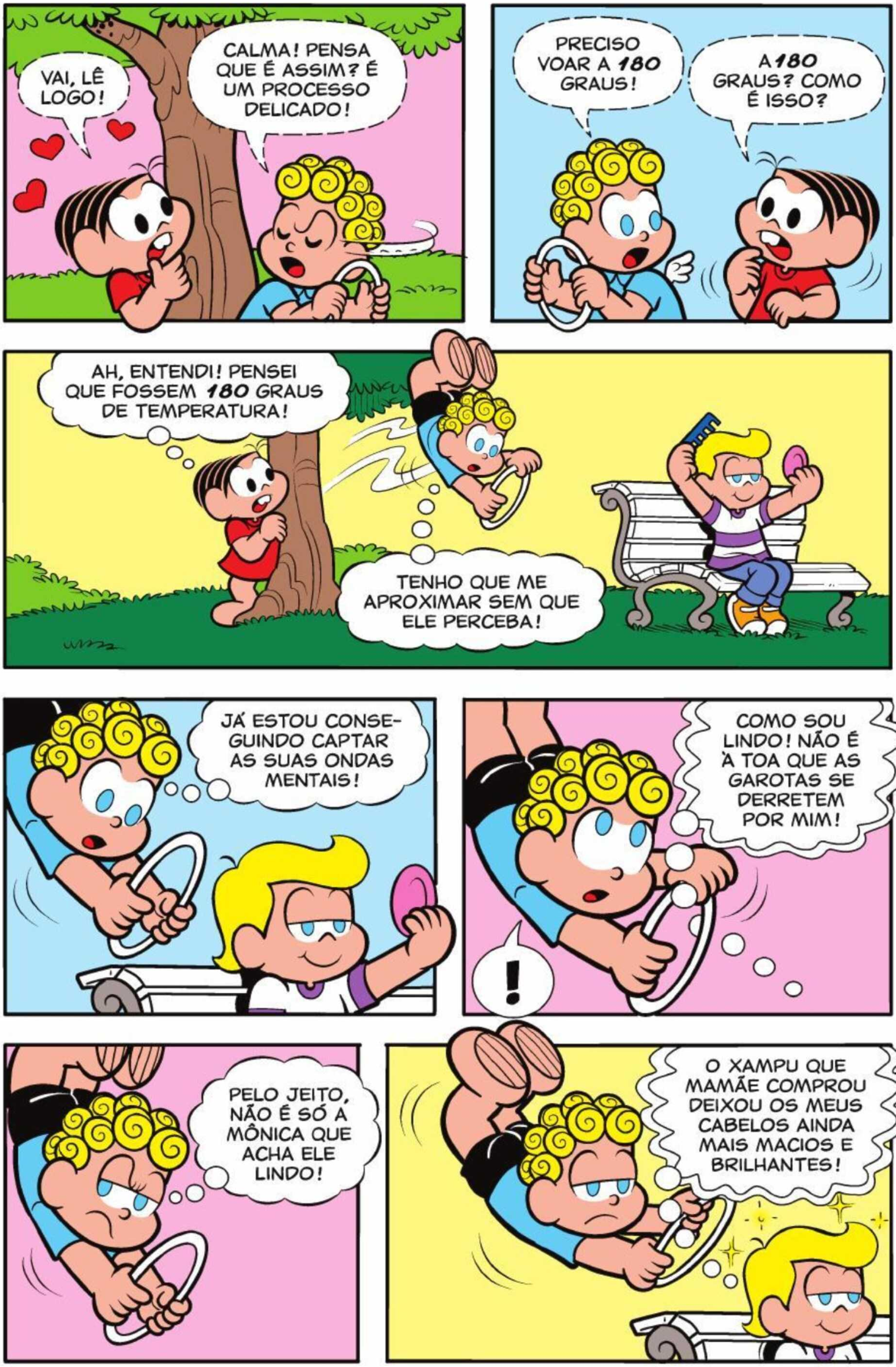
ENCRENQUINHAS E ENCRENCONAS

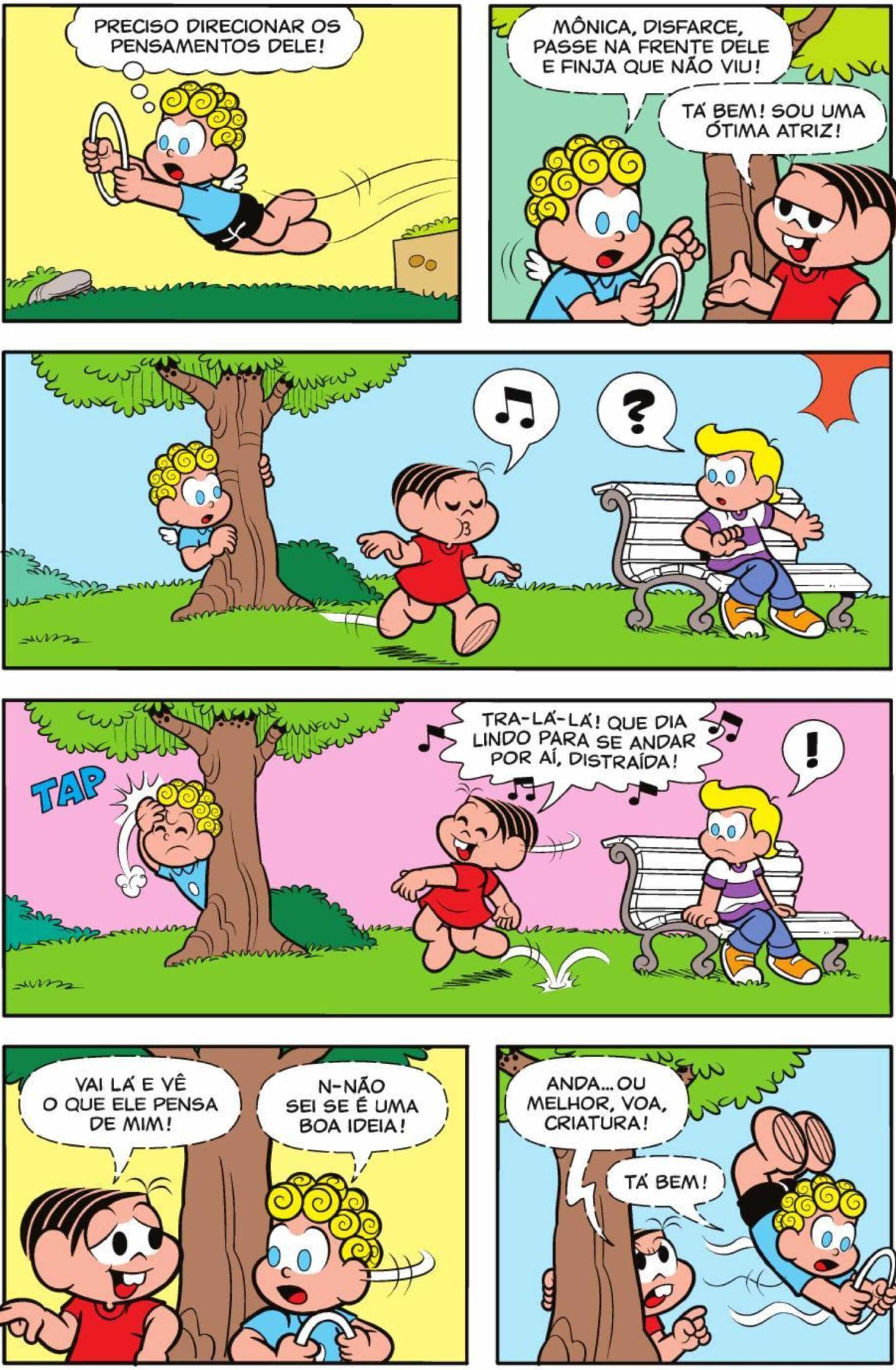


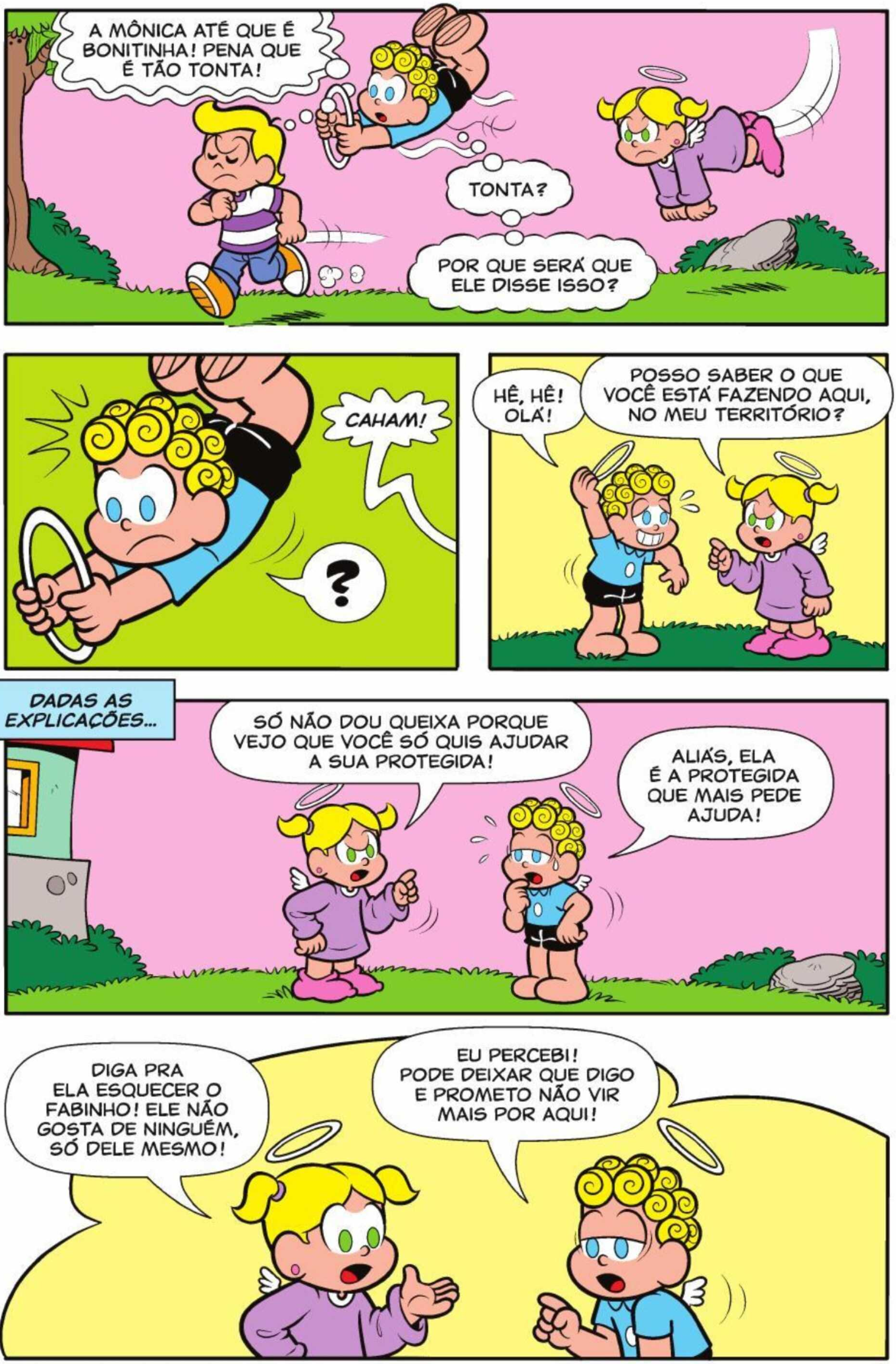

MANDA!
MANDA O QUÊ?
QUAL É O PEPINO OU ABACAXI QUE EU TENHO QUE DESCASCAR PRA VOCÊ?
CREDO, ANJINHO...
QUEM OUVE PODE PENSAR QUE VOCÊ VIVE SE METENDO EM ENCRENCAS POR MINHA CAUSA!
!
QUE FOI?
TÁ BEM! RECONHEÇO QUE, DE VEZ EM QUANDO, SOBRA UMA ENCRENQUINHA OU OUTRA PRA VOCÊ, MAS DE LEVE E MUITO DE VEZ EM QUANDO! HÊ, HÊ!
E QUAL É A ENCRENQUINHA DE HOJE?
QUERO QUE VOCÊ DESCUBRA SE O FABINHO BOA-PINTA GOSTA DE MIM!
O QUÊ?!
TÁ QUERENDO QUE EU VIRE UM ESPIÃO?

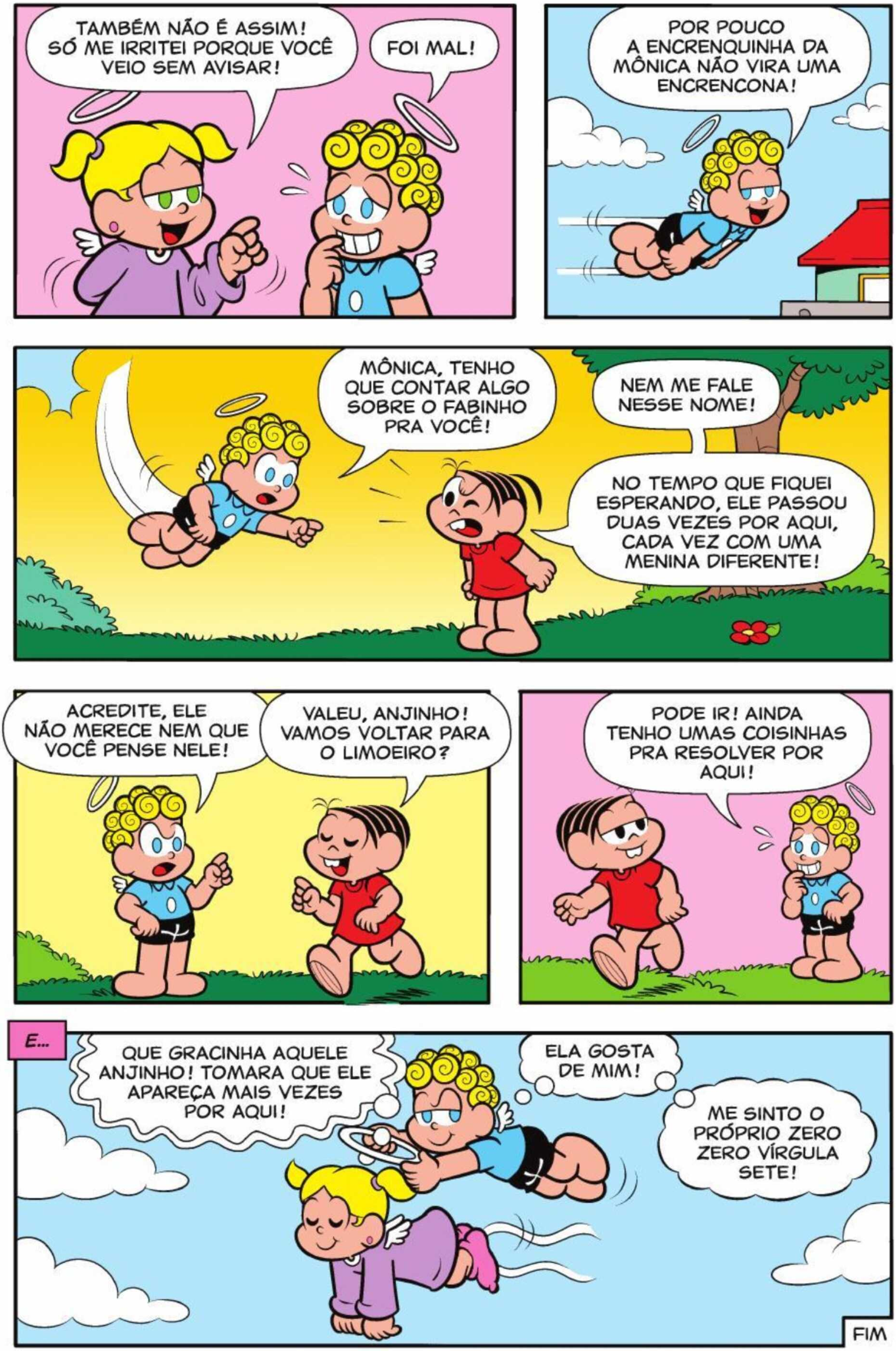
NÃÃO! IMAGINA! EU NUNCA PEDIRIA UMA COISA DESSAS PRA VOCÊ!
SÓ QUERO QUE VOCÊ LEIA OS PENSAMENTOS DO FABINHO!
COISA À TOA!
MESMO QUE QUISESSE, EU NÃO PODERIA FAZER ISSO!
TECNICAMENTE, O FABINHO NÃO ESTÁ SOB MINHA JURISDIÇÃO!
JURISDI... O QUÊ?
A RUA ONDE ELE MORA É DE RESPONSABILIDADE DE OUTRO ANJO!
QUER DIZER QUE EU NUNCA SABEREI O QUE O FABINHO PENSA DE MIM?
CHUIF!
NÃO POSSO VER UM PUPILO MEU CHORAR!
SNIF!
TEM UM JEITO, MAS SE ME PEGAREM, A ENCRENQUINHA VAI VIRAR UMA ENCRENCONA!
SNIF!

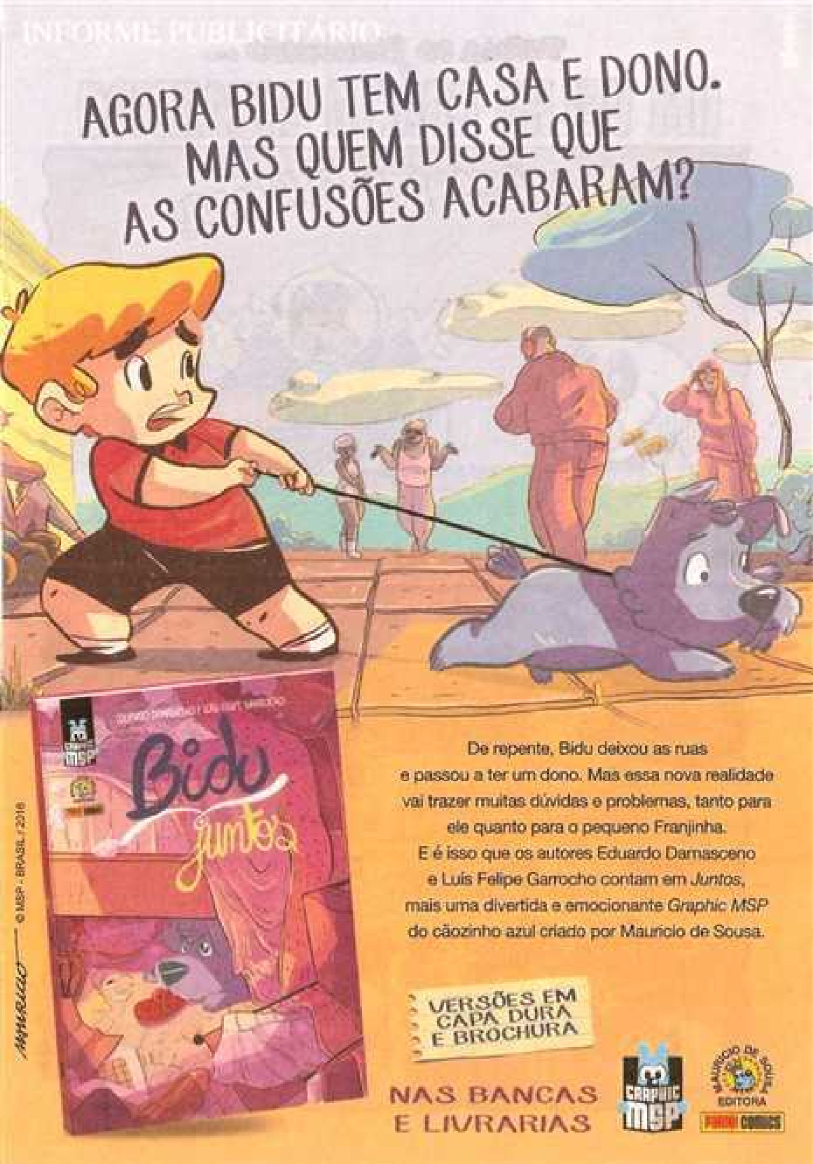

E...
ANJINHO, SE VOCÊ PODE LER PENSAMENTOS, POR QUE EU TIVE QUE CONTAR O QUE PRETENDIA?
SHIU! FALE BAIXO! ESTAMOS NUMA MISSÃO SECRETA!
PARA ACESSAR OS PENSAMENTOS TENHO QUE USAR A MINHA AURÉOLA COMO TELA DE LEITURA!
COMO UM *TABLET*! SERÁ QUE JÁ TEM ALGUM APLICATIVO QUE FAZ ISSO?
NÃO, NÃO TEM! E VAMOS LOGO COM ISSO QUE EU TENHO MAIS O QUE FAZER!
!
SE ESCONDE!
HÃ?
ELE NÃO É LINDINHO?
SE VOCÊ DIZ...


VAI, LÊ LOGO!
CALMA! PENSA QUE É ASSIM? É UM PROCESSO DELICADO!
PRECISO VOAR A 180 GRAUS!
A 180 GRAUS? COMO É ISSO?
AH, ENTENDI! PENSEI QUE FOSSEM 180 GRAUS DE TEMPERATURA!
TENHO QUE ME APROXIMAR SEM QUE ELE PERCEBA!
JÁ ESTOU CONSE-GUINDO CAPTAR AS SUAS ONDAS MENTAIS!
COMO SOU LINDO! NÃO É À TOA QUE AS GAROTAS SE DERRETEM POR MIM!
!
PELO JEITO, NÃO É SÓ A MÔNICA QUE ACHA ELE LINDO!
O XAMPU QUE MAMÃE COMPROU DEIXOU OS MEUS CABELOS AINDA MAIS MACIOS E BRILHANTES!


PRECISO DIRECIONAR OS PENSAMENTOS DELE!
MÔNICA, DISFARCE, PASSE NA FRENTE DELE E FINJA QUE NÃO VIU!
TÁ BEM! SOU UMA ÓTIMA ATRIZ!
?
TAP
TRA-LÁ-LÁ! QUE DIA LINDO PARA SE ANDAR POR AÍ, DISTRAÍDA!
!
VAI LÁ E VÊ O QUE ELE PENSA DE MIM!
N-NÃO SEI SE É UMA BOA IDEIA!
ANDA... OU MELHOR, VOA, CRIATURA!
TÁ BEM!

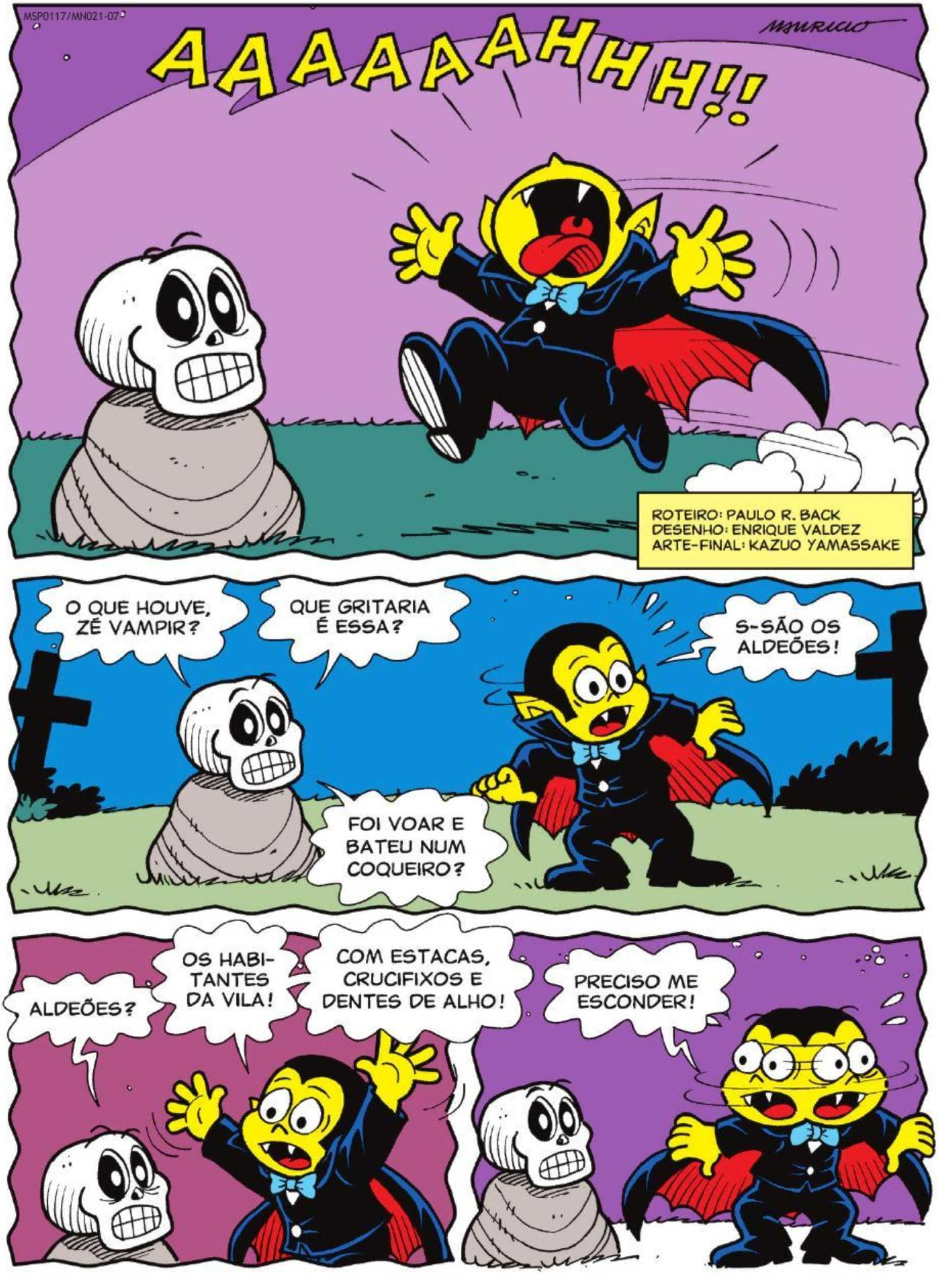

A MÔNICA ATÉ QUE É BONITINHA! PENA QUE É TÃO TONTA!
TONTA?
POR QUE SERÁ QUE ELE DISSE ISSO?
CAHAM!
?
HÊ, HÊ! OLÁ!
POSSO SABER O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI, NO MEU TERRITÓRIO?
DADAS AS EXPLICAÇÕES...
SÓ NÃO DOU QUEIXA PORQUE VEJO QUE VOCÊ SÓ QUIS AJUDAR A SUA PROTEGIDA!
ALIÁS, ELA É A PROTEGIDA QUE MAIS PEDE AJUDA!
DIGA PRA ELA ESQUECER O FABINHO! ELE NÃO GOSTA DE NINGUÉM, SÓ DELE MESMO!
EU PERCEBI! PODE DEIXAR QUE DIGO E PROMETO NÃO VIR MAIS POR AQUI!


TAMBÉM NÃO É ASSIM! SÓ ME IRRITEI PORQUE VOCÊ VEIO SEM AVISAR!
FOI MAL!
POR POUCO A ENCRENQUINHA DA MÔNICA NÃO VIRA UMA ENCRENCONA!
MÔNICA, TENHO QUE CONTAR ALGO SOBRE O FABINHO PRA VOCÊ!
NEM ME FALE NESSE NOME!
NO TEMPO QUE FIQUEI ESPERANDO, ELE PASSOU DUAS VEZES POR AQUI, CADA VEZ COM UMA MENINA DIFERENTE!
ACREDITE, ELE NÃO MERECE NEM QUE VOCÊ PENSE NELE!
VALEU, ANJINHO! VAMOS VOLTAR PARA O LIMOEIRO?
PODE IR! AINDA TENHO UMAS COISINHAS PRA RESOLVER POR AQUI!
E...
QUE GRACINHA AQUELE ANJINHO! TOMARA QUE ELE APAREÇA MAIS VEZES POR AQUI!
ELA GOSTA DE MIM!
ME SINTO O PRÓPRIO ZERO ZERO VÍRGULA SETE!
FIM

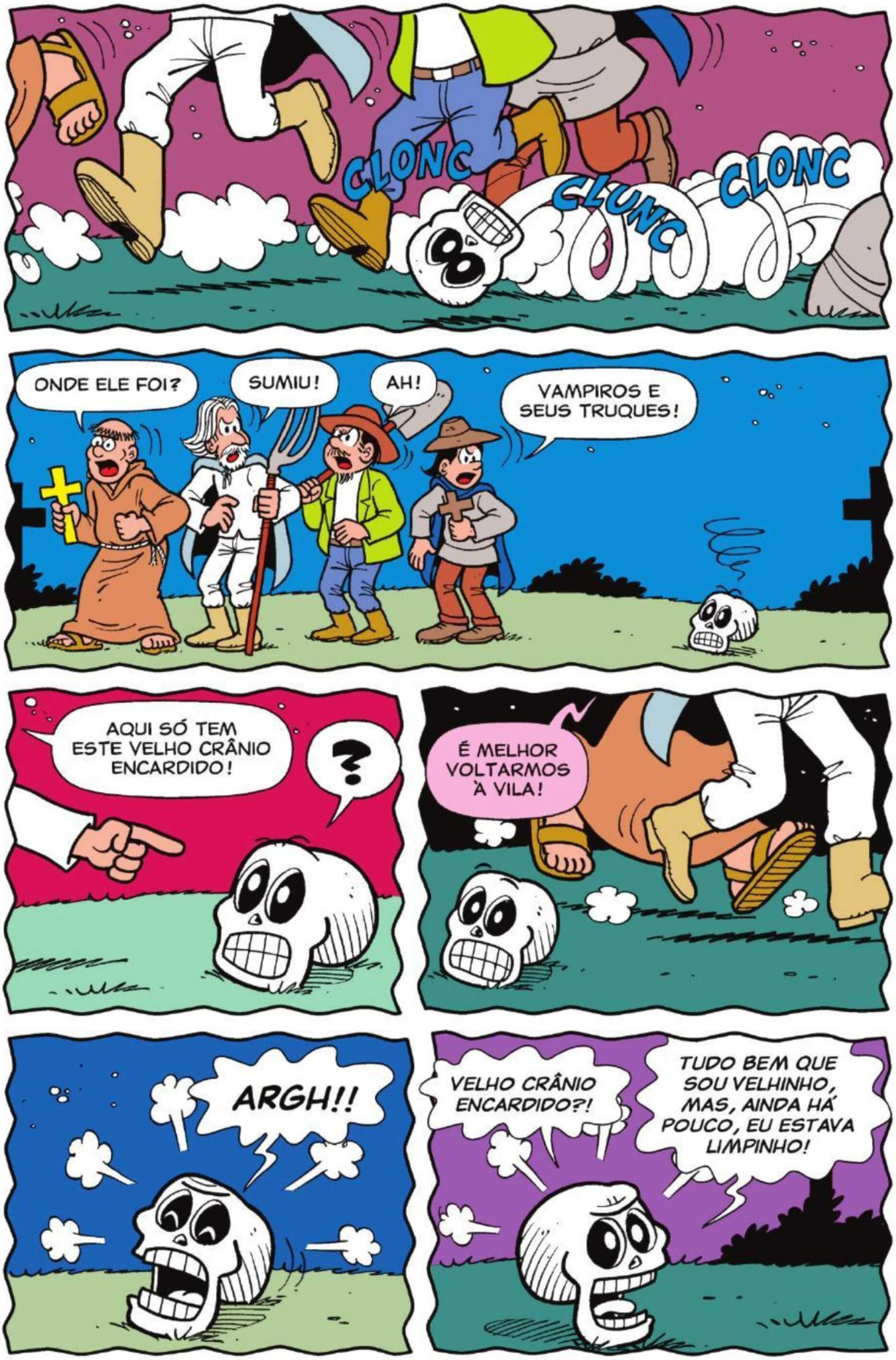

INFORME PUBLICITÁRIO
AGORA BIDU TEM CASA E DONO. MAS QUEM DISSE QUE AS CONFUSÕES ACABARAM?
Bidu
Juntos
De repente, Bidu deixou as ruas e passou a ter um dono. Mas essa nova realidade vai trazer muitas dúvidas e problemas, tanto para ele quanto para o pequeno Franjinha. E é isso que os autores Eduardo Damasceno e Luís Felipe Garrocho contam em *Juntos*, mais uma divertida e emocionante *Graphic MSP* do cãozinho azul criado por Mauricio de Sousa.
VERSÕES EM CAPA DURA E BROCHURA
NAS BANCAS E LIVRARIAS
GRAPHIC MSP
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
© MSP - BRASIL / 2016

TURMA DO PENADINHO em

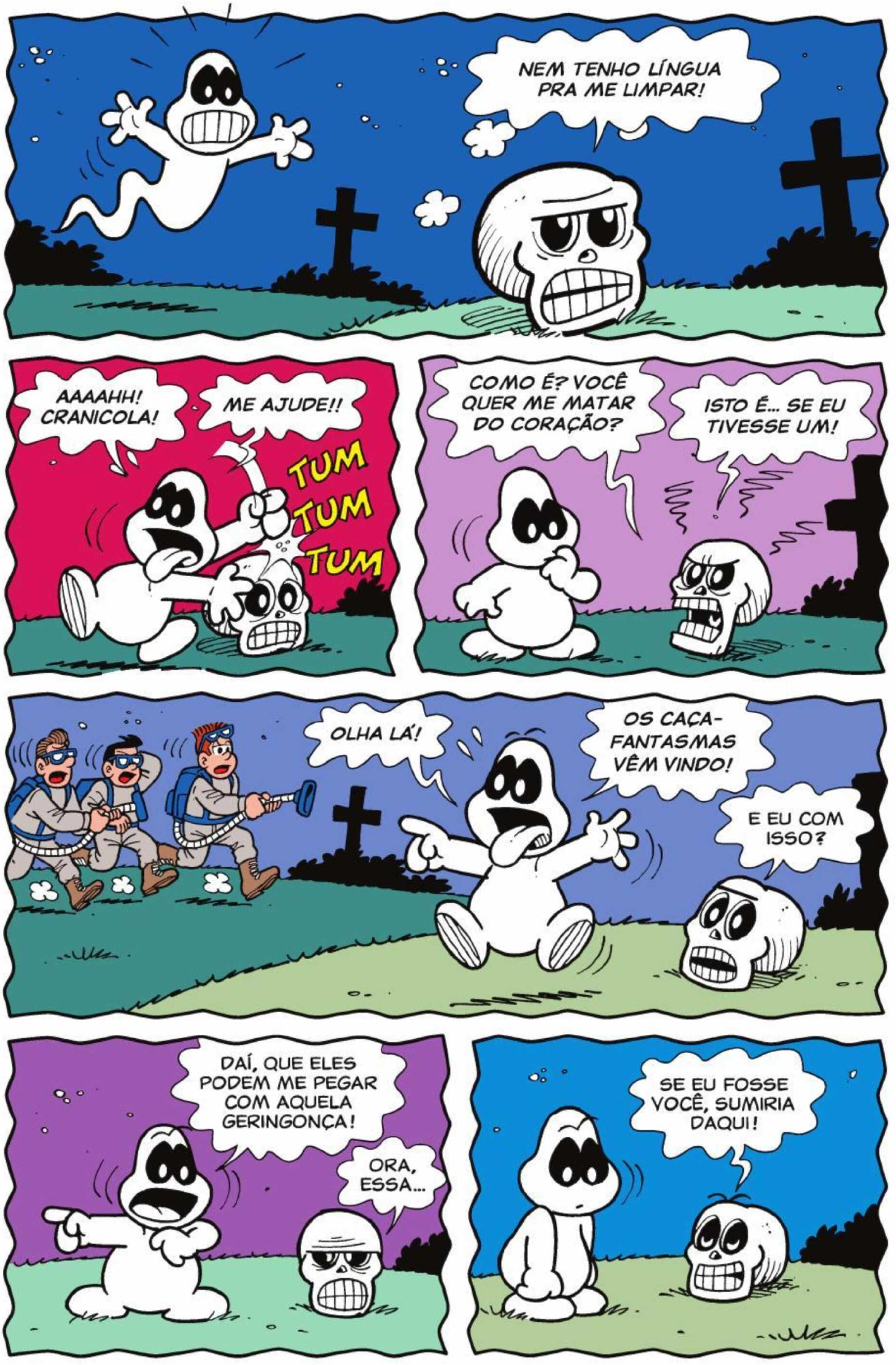
UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO



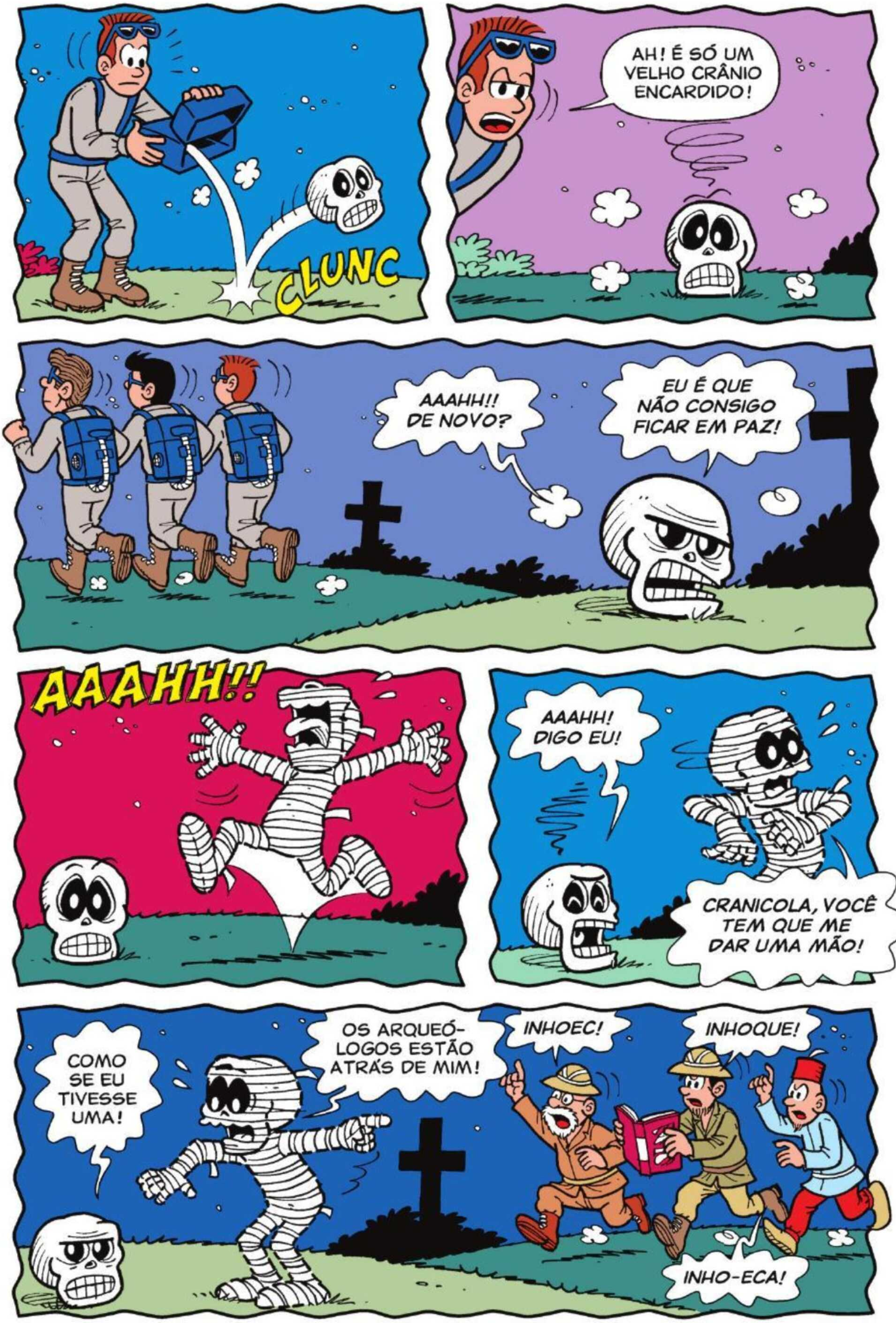
MAS... ESCONDER ONDE?
ELES JÁ VÊM AÍ!
AAAHH!!
JÁ SEI!
PUF
PEGA!
ADIÓS, MUCHACHOS!
PEGA!
PEGA!
EI! ESPERE!
E ESSA GENTE?
AAAAHH!!



CLONC
CLONC
CLONC
ONDE ELE FOI?
SUMIU!
AH!
VAMPIROS E SEUS TRUQUES!
AQUI SÓ TEM ESTE VELHO CRÂNIO ENCARDIDO!
?
É MELHOR VOLTARMOS À VILA!
ARGH!!
VELHO CRÂNIO ENCARDIDO?!
TUDO BEM QUE SOU VELHINHO, MAS, AINDA HÁ POUCO, EU ESTAVA LIMPINHO!


NEM TENHO LÍNGUA PRA ME LIMPAR!
AAAAHH! CRANICOLA!
ME AJUDE!!
TUM TUM TUM
COMO É? VOCÊ QUER ME MATAR DO CORAÇÃO?
ISTO É... SE EU TIVESSE UM!
OLHA LÁ!
OS CAÇA-FANTASMAS VÊM VINDO!
E EU COM ISSO?
DAÍ, QUE ELES PODEM ME PEGAR COM AQUELA GERINGONÇA!
ORA, ESSA...
SE EU FOSSE VOCÊ, SUMIRIA DAQUI!

É MESMO!
VOCÊ TEM RAZÃO!
LÁ ESTÁ ELE!!
PLIM
PEGUE-O!
PUF
VUUSH
PEGAMOS O FANTASMA?
NÃO SEI!
ESTÁ DURO DEMAIS!
TOC
TOC

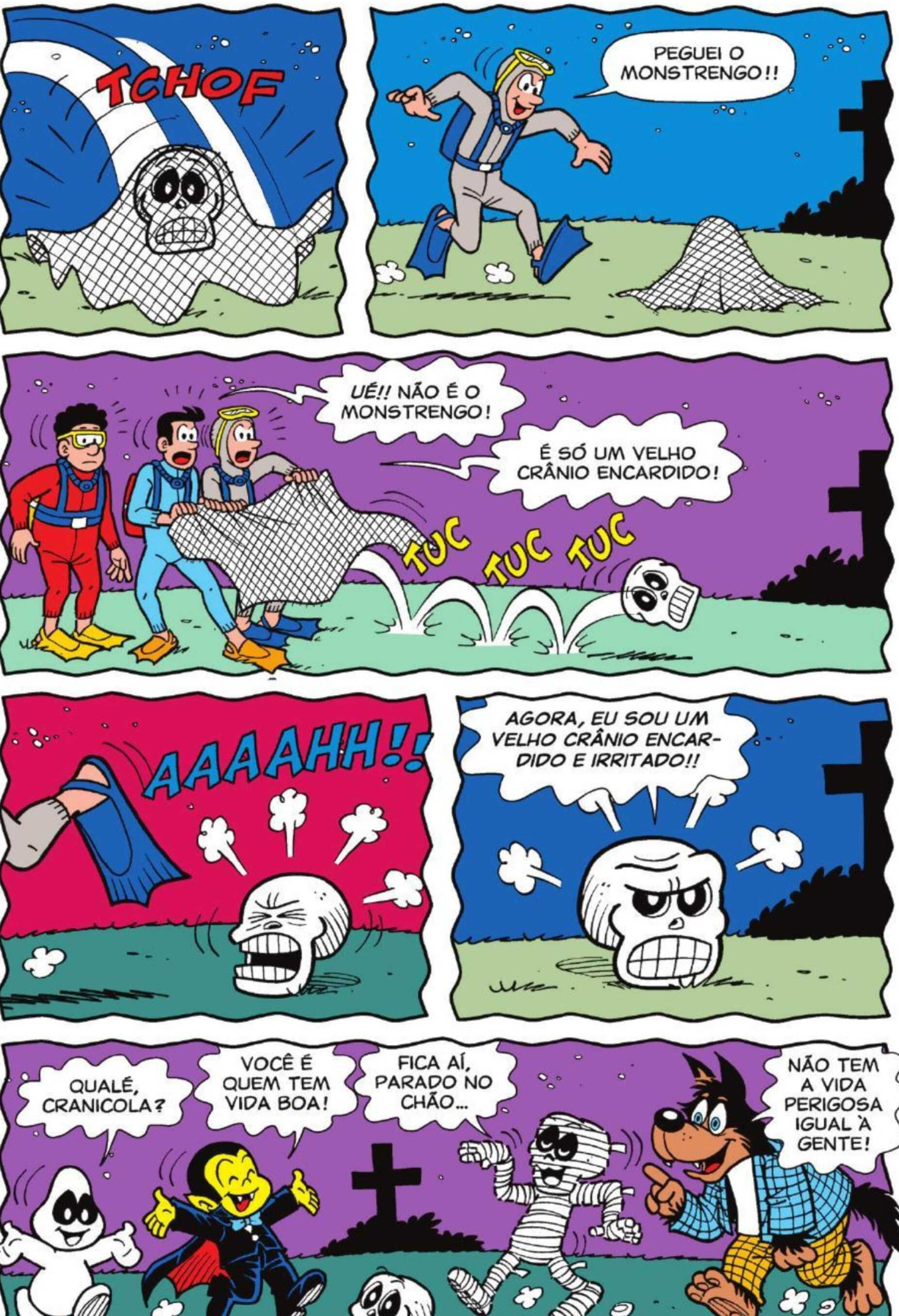

CLUNC
AH! É SÓ UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO!
AAAHH!! DE NOVO?
EU É QUE NÃO CONSIGO FICAR EM PAZ!
AAAHH!!
AAAHH! DIGO EU!
CRANICOLA, VOCÊ TEM QUE ME DAR UMA MÃO!
COMO SE EU TIVESSE UMA!
OS ARQUEÓ-LOGOS ESTÃO ATRÁS DE MIM!
INHOEC!
INHOQUE!
INHO-ECA!

SE VOCÊ FOSSE UM FANTASMA COMO O PENADINHO, ERA SÓ SUMIR!
SUMIR?
POR QUE EU NÃO PENSEI NISSO ANTES?
PUF
EI! DESDE QUANDO VOCÊ SE TRANSFORMA EM AREIA?
APRENDI NUM FILME DE MÚMIAS!
CLONC
O LIVRO DAS MÚMIAS DEU RESULTADO?
ACHO QUE NÃO!
NEM AS PALAVRAS MÁGICAS FUNCIONARAM!
PUDERA!
ALI SÓ TEM UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO!

AAAAHH!! EU SÓ QUERIA UM POUQUINHO DE SOSSEGO!
AAAH!!!
AAAHH! LOBI! VÁ GRITAR NO OUVIDO DA VOVOZINHA!!
NÃO DÁ! A VOVOZINHA TÁ COM A CHAPEUZINHO VERMELHO!
MAS... OLHE SÓ!
OS CAÇADORES ESTÃO ATRÁS DE MIM!
CAÇADORES?
DE LOBISOMENS!
ENTÃO, POR QUE VOCÊ NÃO...

PUF
AS NUVENS ESCONDERAM A LUA CHEIA!
LÁ ESTÁ!!
PEGUEM A BESTA!!
?
CLONC
UÉ! A BENGALA DE PRATA NÃO FUNCIONOU?
MAS NÃO É O LOBISOMEM!
É SÓ UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO!
ARGH!!
EU NÃO AGUENTO MAIS OUVIR FALAR NISSO!!

AHH!! AQUELES CIENTISTAS NÃO LARGAM DO MEU PÉ!
MONSTRENGO DO PÂNTANO?
E POR QUE VOCÊ NÃO DESAPARECE, VOA, VIRA AREIA, SE TRANSFORMA EM...
QUALÉ?! TÁ ZOANDO COMIGO, É?
AFINAL, EU SOU O TERRÍVEL, O MAGNÍFICO, O SENSACIONAL...
OLHA O MONSTRENGO DO PÂNTANO!!
PEGUEM ELE!!
ESTA POÇA SERVE!
SPLASH
EI!!


TCHOF
PEGUEI O MONSTRENGO!!
UÉ!! NÃO É O MONSTRENGO!
É SÓ UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO!
TUC TUC TUC
AAAAAHH!!
AGORA, EU SOU UM VELHO CRÂNIO ENCARDIDO E IRRITADO!!
QUALÉ, CRANICOLA?
VOCÊ É QUEM TEM VIDA BOA!
FICA AÍ, PARADO NO CHÃO...
NÃO TEM A VIDA PERIGOSA IGUAL À GENTE!

AAAAHH!! E VOCÊS SÓ ME METEM EM ENCRENCAS!!
QUERO QUE VOCÊS SUMAM!!
EU TÔ MELHOR SOZINHO!
HUMPF! COMO QUISER!
MAL-AGRADECIDO!
POIS É ASSIM QUE EU QUERO FICAR!
SEM VOCÊS POR PERTO!
QUERO PAZ!
QUE PENA QUE PERDEMOS A NOSSA BOLA!
TEMOS QUE ACHAR ALGUMA COISA PRO LUGAR DELA!
?
TUM TUM
AAAAHH!! SOCORRO!!
SERÁ QUE EU OUVI UM GRITO?
DEIXA PRA LÁ!
DEVE SER SÓ UM CRÂNIO ENCARDIDO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

CADERNOS SD SÃO DOMINGOS

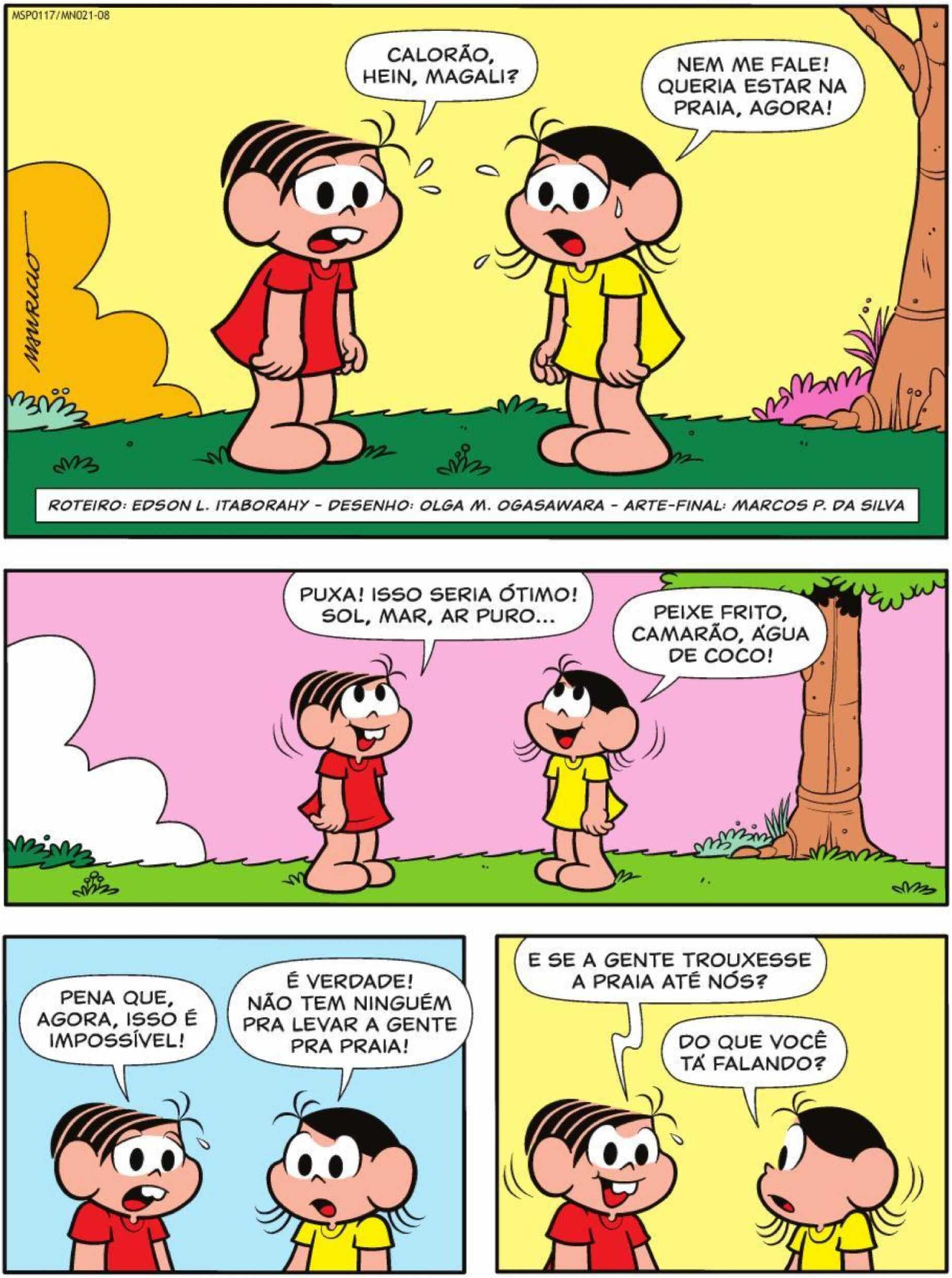
TURMA DA Mônica

Vai com você pra todo lugar!

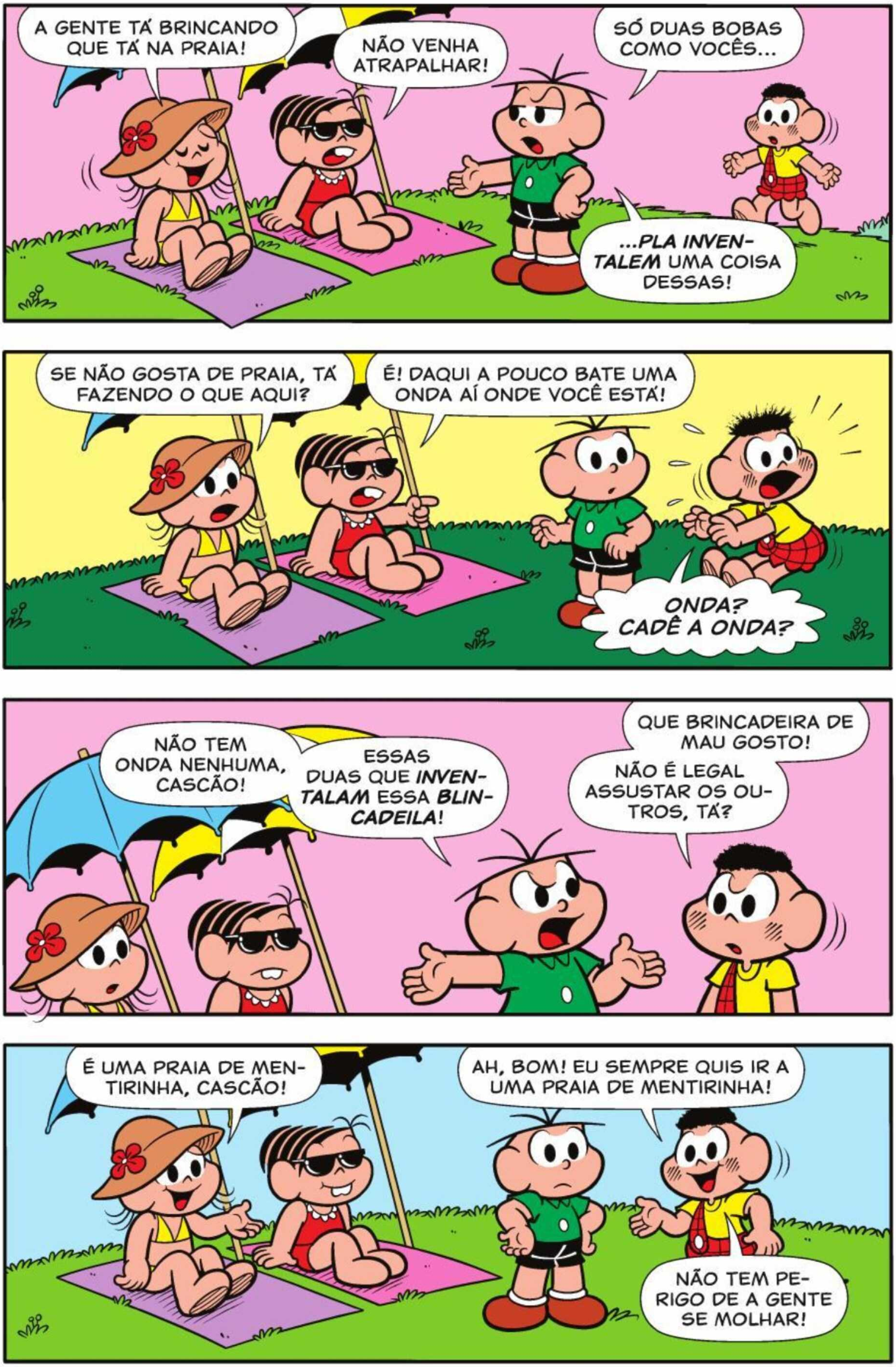
www.saodomingos.ind.br

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

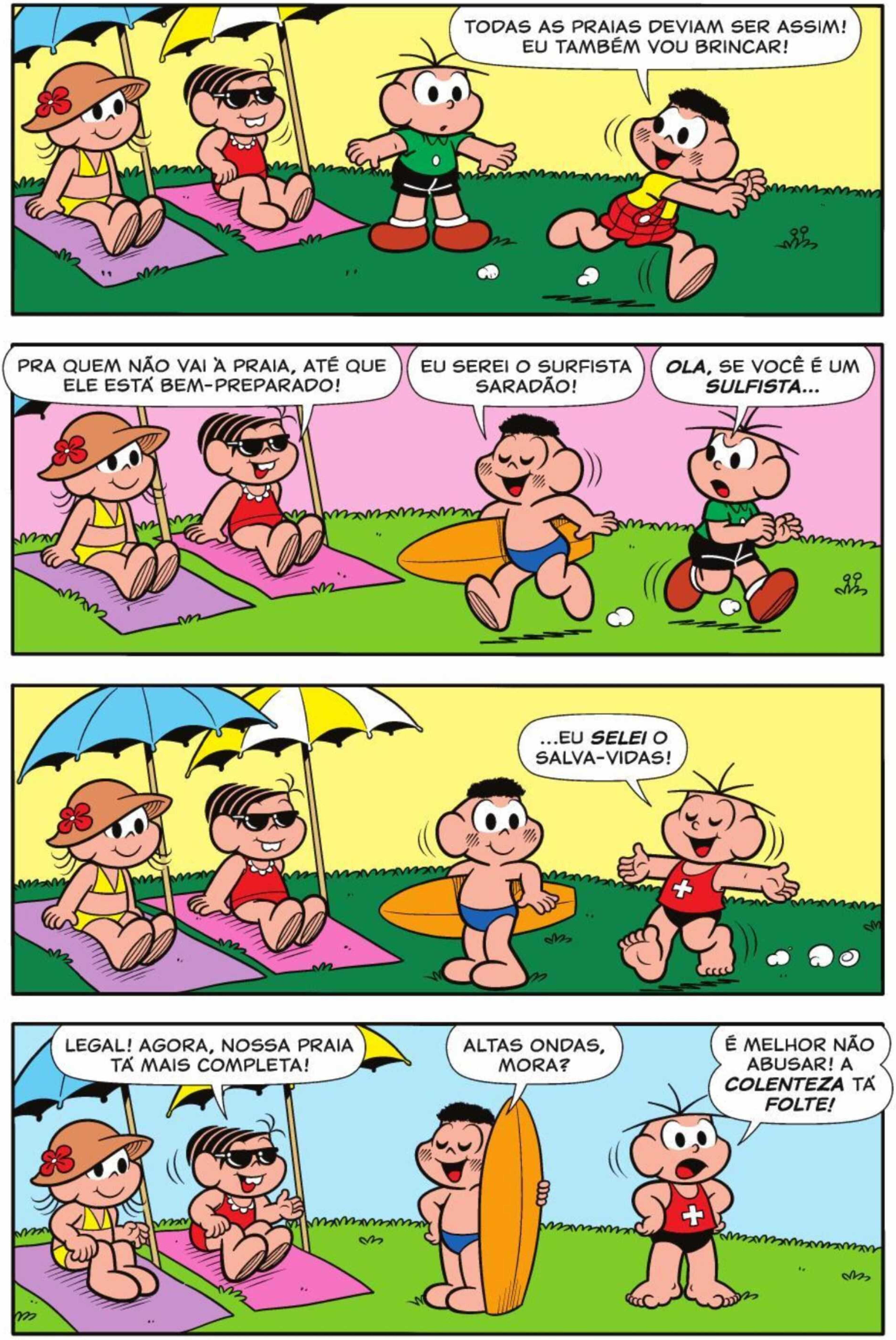
Mônica em
NA PRAIA... OU QUASE



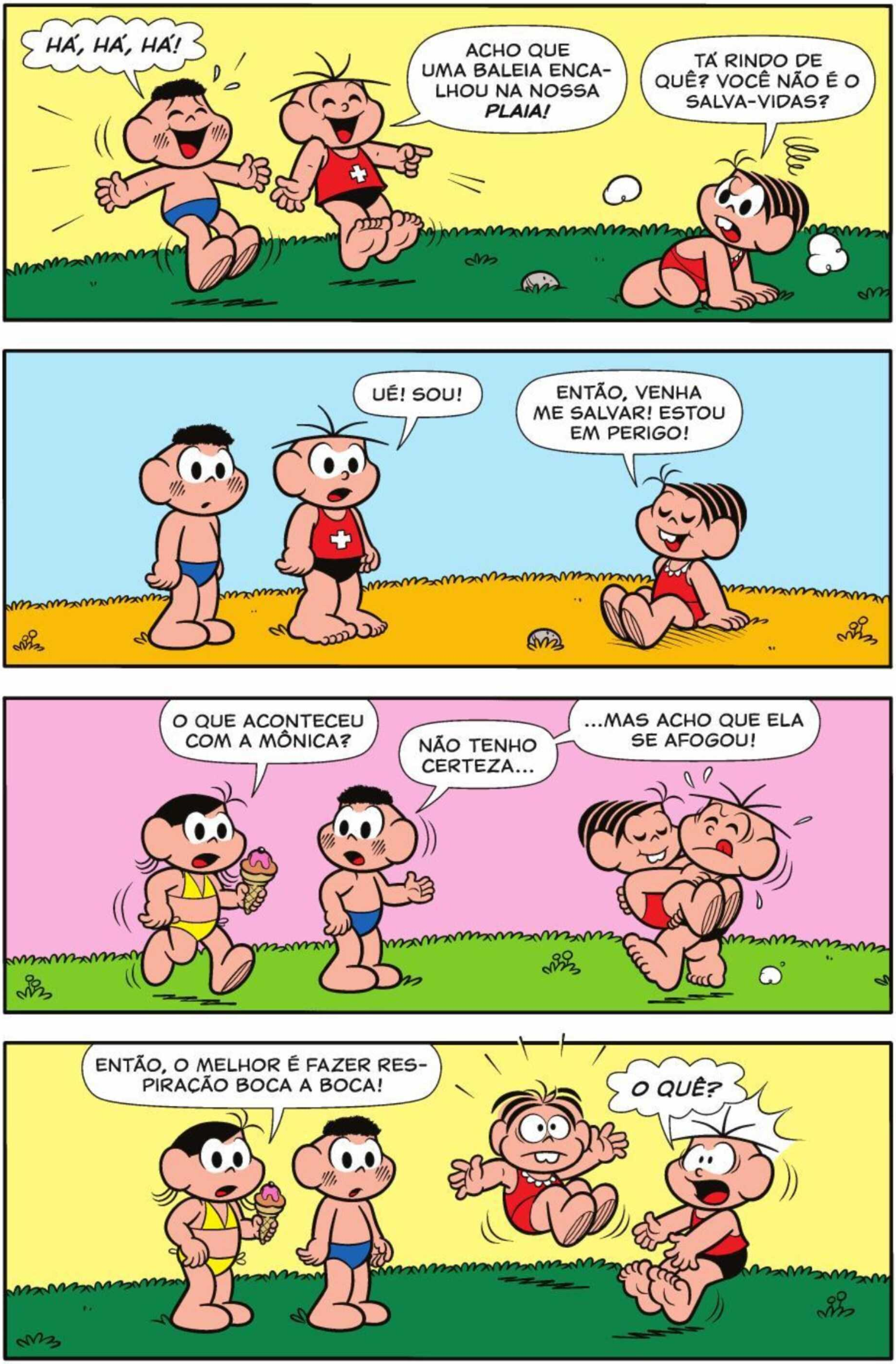
COM ALGUMA IMAGINAÇÃO...
...PODEMOS BRINCAR QUE ESTAMOS NA PRAIA!
COM AREIA, MAR E TUDO!
SÉRIO? DÁ PRA IMAGINAR UM ES-TOQUE DE PICO-LÉ TAMBÉM?
ASSIM...
EU ADORO VIR À PRAIA NESTA ÉPOCA DO ANO!
?
OLHA SÓ AQUELE SURFISTA GATO!
O QUE TÁ ACONTE-CENDO?
AQUELE É SÓ UM GATO MESMO!
NEM DEVE GOSTAR DE SURFE!
TEM QUE TER IMAGINAÇÃO, MAGALI!
TOMALAM SOL DEMAIS NA CABEÇA, É?
FOI VOCÊ QUEM IMAGINOU O CEBOLINHA AQUI NA PRAIA?
VÁ PROCURAR UM LUGAR NA AREIA MAIS PRA LÁ! AQUI TÁ CHEIO!
QUE ALEIA? AQUI É UM GLA-MADO!

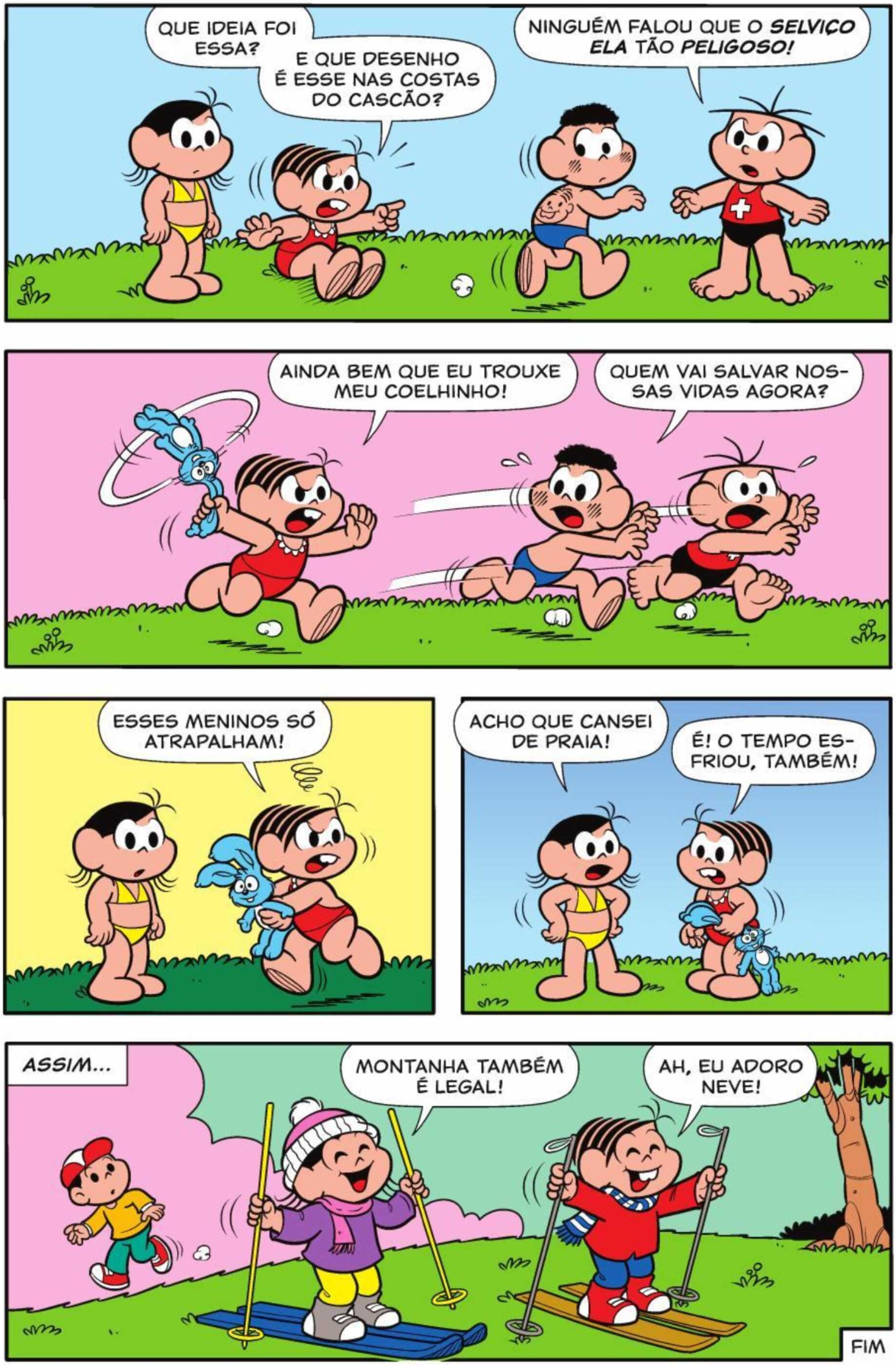


A GENTE TÁ BRINCANDO QUE TÁ NA PRAIA!
NÃO VENHA ATRAPALHAR!
SÓ DUAS BOBAS COMO VOCÊS...
...PLA INVENTALEM UMA COISA DESSAS!
SE NÃO GOSTA DE PRAIA, TÁ FAZENDO O QUE AQUI?
É! DAQUI A POUCO BATE UMA ONDA AÍ ONDE VOCÊ ESTÁ!
ONDA? CADÊ A ONDA?
NÃO TEM ONDA NENHUMA, CASCÃO!
ESSAS DUAS QUE INVENTALAM ESSA BLINCADEILA!
QUE BRINCADEIRA DE MAU GOSTO!
NÃO É LEGAL ASSUSTAR OS OUTROS, TÁ?
É UMA PRAIA DE MENTIRINHA, CASCÃO!
AH, BOM! EU SEMPRE QUIS IR A UMA PRAIA DE MENTIRINHA!
NÃO TEM PERIGO DE A GENTE SE MOLHAR!


TODAS AS PRAIAS DEVIAM SER ASSIM! EU TAMBÉM VOU BRINCAR!
PRA QUEM NÃO VAI À PRAIA, ATÉ QUE ELE ESTÁ BEM-PREPARADO!
EU SEREI O SURFISTA SARADÃO!
OLA, SE VOCÊ É UM SULFISTA...
...EU SELEI O SALVA-VIDAS!
LEGAL! AGORA, NOSSA PRAIA TÁ MAIS COMPLETA!
ALTAS ONDAS, MORA?
É MELHOR NÃO ABUSAR! A COLENTEZA TÁ FOLTE!

ACHO QUE VOU PROCURAR O VENDEDOR DE SORVETES!
E EU ACHO QUE VOU NA ÁGUA ME REFRESCAR!
EU VOU FAZER UMA NOVA TATUAGEM!
DEIXA COMIGO!
VOCÊ NÃO É SALVA-VIDAS?
SOU TATUADOR NAS HOLAS VAGAS!
OBA! A ÁGUA DEVE ESTAR UMA DELÍCIA!
O QUE VOCÊ DE-SENHOU AÍ?
UM DLAGÃO!
OPA!!
CAPOF


HÁ, HÁ, HÁ!
ACHO QUE UMA BALEIA ENCA-LHOU NA NOSSA *PLAIA!*
TÁ RINDO DE QUÊ? VOCÊ NÃO É O SALVA-VIDAS?
UÉ! SOU!
ENTÃO, VENHA ME SALVAR! ESTOU EM PERIGO!
O QUE ACONTECEU COM A MÔNICA?
NÃO TENHO CERTEZA...
...MAS ACHO QUE ELA SE AFOGOU!
ENTÃO, O MELHOR É FAZER RES-PIRAÇÃO BOCA A BOCA!
O QUÊ?


QUE IDEIA FOI ESSA?
E QUE DESENHO É ESSE NAS COSTAS DO CASCÃO?
NINGUÉM FALOU QUE O ***SELVIÇO ELA*** TÃO ***PELIGOSO!***
AINDA BEM QUE EU TROUXE MEU COELHINHO!
QUEM VAI SALVAR NOSSAS VIDAS AGORA?
ESSES MENINOS SÓ ATRAPALHAM!
ACHO QUE CANSEI DE PRAIA!
É! O TEMPO ESFRIOU, TAMBÉM!
ASSIM...
MONTANHA TAMBÉM É LEGAL!
AH, EU ADORO NEVE!
FIM

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

Mônica©

Nº 21 - Janeiro de 2017

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: MARCELO VERDE • DESENHO: OLGA M. OGASAWARA • ARTE-FINAL: FELIPE GOMES

Mônica

Nº 21 - Janeiro de 2017

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maciel Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiane Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki. **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora:** Luciana Araujo **Analista:** Gustavo Hirose **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rfh Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3063-0961 / 3068-0736 - comercial@rfh.com.br **Assessoria de Comunicação: Libra** - imprensa.panini@libra.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Total Express Publicações - Estr. Dr. Kenkiti Shimomoto,1678, sala A, 3I, Belmonte - Osasco - SP Tel: 3789-3000

ANER

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2017 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.
Data desta edição: janeiro de 2017.

EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Gilda Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tortoraga. **Continuidade:** Eunice Toko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Origeni. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Clara. **Planejamento Editorial:** Sidney Guaratti. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5001
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquenar Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha B. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h.

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4063-7999
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8899
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3648-5399

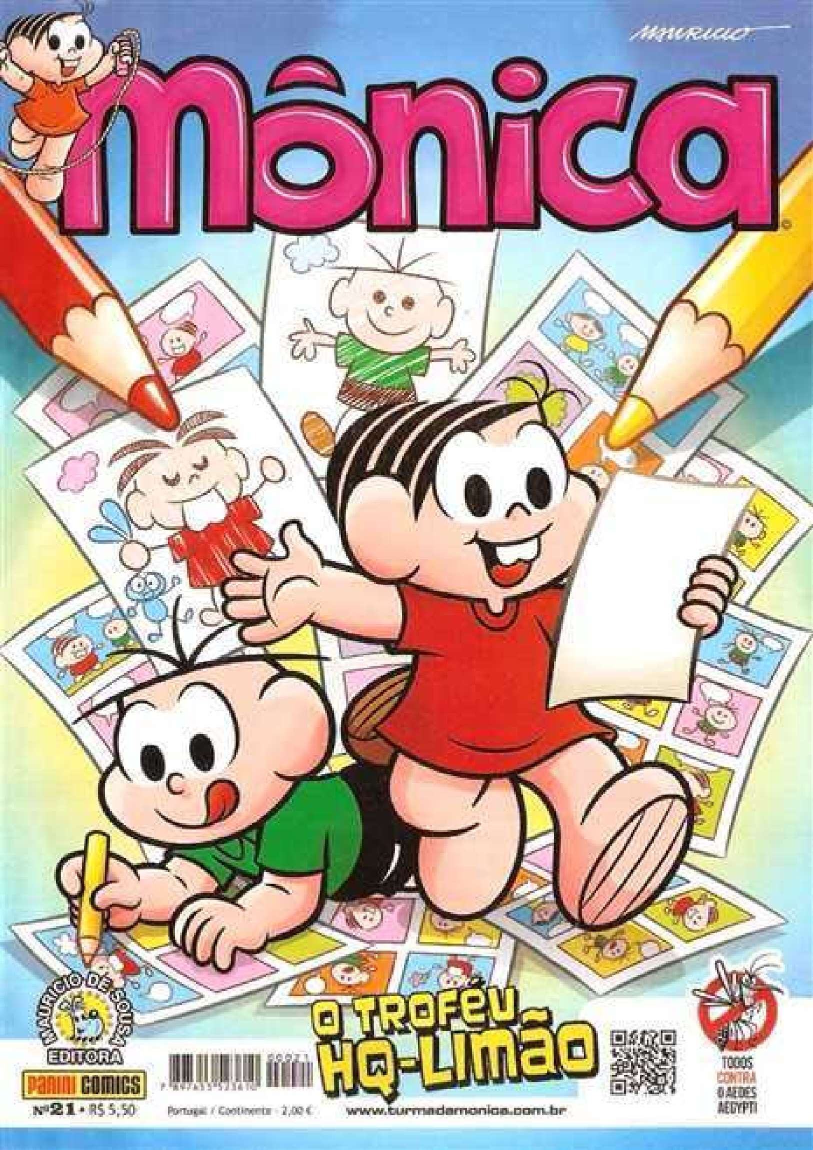
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

5302030101021

INFORME PUBLICITÁRIO
Chegaram os novos modelos da turma que está super animada para te acompanhar na escola!
© MSP - BRASIL
pacific
pacific.com.br
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO
FOI + QUE ÉPICO! CCXP 2016
MAIORES
ENCONTROS
DO MUNDO!
FÃS E ÍDOLOS:
GERAÇÕES
Entre centenas de encontros que aconteceram durante a CCXP 2016, um foi especial. Maurício de Sousa, que gosta tanto de Quadrinhos que mudou a História do Brasil e do mundo com sua arte, visão e liderança, trocou autógrafos com Pyong Lee, o jovem Youtuber que, além de ter uma crescente legião de seguidores em seu canal, sempre sonhou ser um personagem em uma História em Quadrinhos... e não é que aconteceu mesmo?
PANINI
EM NOME DOS AMIGOS DA
VALEU!
COMIC CON
NÃO DÁ NEM PRA DIZER
QUE A GENTE ESTÁ EXAGERANDO: A COMIC
CON XP, REALIZADA AQUI NO BRASIL E POR BRASILEIROS, É SIM
A MAIOR CONVENÇÃO DE QUADRINHOS DO MUNDO! FICA AQUI REGISTRADA
A NOSSA ADMIRAÇÃO E FELICIDADE COM ESSA EXTRAORDINÁRIA REALIZAÇÃO
DE FÃS PARA FÃS. NÃO VAMOS ESQUECER NUNCA! PARABÉNS, PESSOAL!
...E ATÉ A PRÓXIMA!


Mauricio
Mônica
O TROFÉU HQ-LIMÃO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº21 • R$ 5,50
Portugal / Continente - 2,00 €
www.turmadamonica.com.br
TODOS CONTRA O AEDES AEGYPTI